

انظمة الكترونية لحماية الصيادلة من القتل والاعتداء عليهم

عيسى: الفياغرا أثبتت فعاليتها الجنسية.. ولن نمنع دخوله الاردن

المتهم بتمويل تنظيم الاصلاح والتحدى
ادلى باعترافات خطية لـ **اكرث**

**الحاجبي: اطالب
بـ «حق عرب» وعطوة
.. وتعويضي ببناء
ديوان لعشيرتي!**



جريدة كل الناس
E-mail: hadath@access.com.jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath

الكرث
الالكتروني

الدكتور عماد خريم

مستشار ومعاون الطب النفسي
الولايات المتحدة الأمريكية
مستشار اضطرابات القلق والاكتئاب
البورد الأمريكي 888 888 888
يعمل في افتتاح عيادته ويمنح استشارات مجانية
وتقديم الاستشارات للمستشفيات والجمعيات المهنية
عمان - شارع الخالدي - هاتف 2688809

AL-HADATH MONDAY (15) JUNE 1998 NO (132)

أسبوعية سياسية شاملة • تصدر صباح كل اثنين

الكرث 350 نساً

اسلام اباد
ضحت بـ ٣٢
مليار دولار و٢٨
طائرة مقابل الرد
على نيودلهي



عملية للمقاومة
في كشمير كشفت
عن محاولة
اسرائيلية لتفجير
(كاهوتا)

الموساد يفجر المفاعل النووي الباكستاني

هكذا قتل الجيش الجزائري منفذ المذابح! النقيب يحيطون منكرتهم للملك بالسرية

القرار صدر منذ اسبوعين والعكور اكده لـ **اكرث**

محكمة الجبهة تجمد العموش عاماً كاملاً

قتل (١١) من أسرته وصديقه تحت ضغط الخوف من الفشل بالتوجيهي

قد يشارك فيها بعض الاسلاميين

عبدالرحمن لـ **اكرث**: الجميع مرشحون لدخول الحكومة الفلسطينية الجديدة

فتح منصور

كشفت عبدالحكيم العكور نائب المراقب العام

للاخوان المسلمين لـ **الحدث** فحوى قرار محكمة حزب

جبهة العمل الاسلامي الذي صدر بحق د. بسام العموش

ونص على تجميد عضويته من الحزب لمدة عام كامل

وقال العكور في تصريح لـ

«الحدث» بان القرار الذي صدر

متصف الشهر الماضي ليس له

مدلولات سياسية باعتباره قراراً من

المحكمة وليس من القيادة السياسية

ورداً على سؤال لـ «الحدث» حول

التأثير على المسلمين د. عبدالحكيم

المكالي ومحمد الازيادة قال العكور:

لم يمسر شيئاً في قرار جديد

ويذكر ان د. العموش قد جرى

تحويله من قبل الحزب للمحاكمة وذلك

على مشاركة في الشك في المحكمة

بعد تعديلهما في شهر اذار

الماضي مخالفاً بذلك قرار الجبهة

القاضي بعدم المشاركة في المحكمة

وجاء قرار المحكمة مخالفاً

لتوقعات العديد من السياسيين ومن

ضمنهم قيادات الجبهة والذين كانوا

يرجعون فصل العموش على قرار

استقبلها كبار الشخصيات في المطار .. وجمعت مليون دولار في ليلة واحدة

شارون ستون نجحت .. وفشل مهرجان كان

لم يكن مهرجان كان الحادي والخمسون

لهذا العام ناجحاً حسب وصف العديد من النقاد

السينمائيين وللفنانين بل ذهب الكثير منهم الى

اعلان فشله الذريع لاسباب تتعلق بطبيعة الافلام

التي عرضت وقاراً

الا ان النتائج اوجع حسب وصف العديد من

المتابعين والمراقبين للمهرجان كان نجمة الافراء

الجميلة شارون ستون التي استضافت في ليلة

المهرجان ان تجمع بفضل فنتها واثارتها مبلغ

مليوناً وستمائة ألف دولار اميركي لمصالح برنامجه

مكافحة الإيدز في أوروبا وأستراليا الذي تقوده

بنفسها

النجمة المثيرة كانت تكي تلك الليلة ولكن لا

احد استطاع ان يظلم لها.. وحصلت التكنيات عليها

هكذا من الناحية

عاصي الحلاني

المهرجان

الطرب الشاب بمجرده سماعه الطرب

سارع بالاتصال بالبن عمه ومدير أعماله

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

اكتفاءً اجنبية خروا اثار استغرابه بيقام في

بالمهرجان الذي احياء قبل ذلك بايام في

الجزائر

الشير قال انه بعد انتهاء مهرجان

الحلاني الثاني في العاصمة الجزائرية

والتي خضرت مسيرة الاف شخص في

مجمعهم وزير الثقافة، توفرت سيارة

مسيوية امام باب الخروج واطلقوا النار

على احدى الفتيات فارتدت قتيلة وفرت

بعدها السيارة هاربة الى جهة مجهولة

وتعددت الروايات فيما كان من قال ان

المسيبة الجزائرية قتلت بسبب ولعها

الشديد بغارس الغناء العربي الحلاني

وهناك من قال ان المسيبة لم تكن

مقصودة انما رجال الأمن والشرطة في

عاصي الحلاني في بيت بالجزيرة تالقه

وسائل الاعلام اللبنانية عن اعمى وكالات

مذبح النهر

نضال منصور

قانون المطبوعات .. ومن هم الحكومة نديها؟

الحكومة تصر على وضع قانون جديد للمطبوعات والنشر، وتطرح أكثر من سبب ملح وضروي لتجاوز هذا القانون بحجة خضبت الجسم الصحفي!!

ولكن ما هي مبررات الحكومة لتغيير قانون ١٩٩٣؟

الحكومة تقول بأن قانون المطبوعات الحالي لا توجد به وادع قانونية وأن الحاكم بعد سنوات من نثر الدعاوى تحكم بفرامة ١٠٠ حناير على الصحفيين .. العلم هذه تصريحات الحكومة!!

وكذلك فإن الحكومة تريد رفع وأعمال الصحف تحت حجج أخرى منها أن بعض الصحف لا تنفع رواتب موظفيها .. والحكومة أيضا تريد زيادة سنوات الخبرة لرئيس التحرير حتى يصبح أكثر دراية بعمله وحتى يمنع الالتفات وعدم المصداقية!!

وإن حاول تقديم اجابات نظرية على مبررات الحكومة بل ستعند الى تطبيق مقولة من مفك امينك!!

فهل حق ان عقوبات قانون ٩٣ غير رادعة وغير كافية؟

تريد من اصحاب المال والسمعة ان يوافقوا ان يشربوا وبمراة سواد القانون ان يطالبوا من القضاء عدم القضايا التي حركت على الصحف ليطلعوا عليها، والاحكام التي صدرت بحق بعض رؤساء التحرير والكتاب.

تريد ان يطلعوا ذلك لانهم سيكتشفون بان الكثير من القضايا حركتها الحكومة سندا للقانون العقوبات اي ومعنى اخر انه لا توجد مشكلة ان كانت العقوبة غير كافية في قانون المطبوعات .. اما من الحديث من غرامات ١٠٠، فمناير على الصحفيين فهو كلام مضحك .. فقرة في قرارات الحاكم تكفي لخص هذا الكلام فالزيتيل نائل صلاح حكم بفرامات تقارب ٩٥٠ الف دينار وهناك اخرون .. لم تقل الفرامة من ه الاف دينار، وليت الامر توقف عند الفرامات فقط فهناك احكام بالسجن صدرت بحق الصحفيين بعضها سنة ٩ شهور وستة شهور وبكها احكام لا تستبدل بفرامات، واذا كانت الحكومة لا تعلم بذلك فمن نيلها ليطمن بالها بان بعض الصحفيين قريبا سيحتجون بالجويدة وبسوءا.

اما قصة رفع وأعمال الصحف لضمان حقوق الماملين والصحف!!

فلنتي اريد ان اسأل اليست الصحف شركات ينطبق عليها ما ينطبق على الشركات الاخرى في قانون الشركات بوزارة الصناعة والتجارة؟

ولو افترضنا تجاوز هذه النقطة الهامة فما هو عدد القضايا التي اقيمت ضد الصحف لعدم سدادها حقوق الماملين .. ولو حدث ذلك وهو امر يحدث ايضا مع شركات غير صحفية وحتى بعض المؤسسات الحكومية تتأخر في السداد فهل هذا مجبر لخرق القانون وتفضيل قوانين خاصة؟

والاخر من ذلك ان يوجد حقوق للشركات التي تؤسس من ثم يجري تعديل القوانين دون مراعاة لوضعها .. وماذا لو افترضنا ان الحكومة قررت مثلا وضع وأعمال لا يقل عن مليون المستشفيات الخاصة لضمان تقديم خدمات علاجية متميزة .. الا يمكن ان تفلت بعض المستشفيات رغم كفايتها لانها لا تمتلك الاموال المطلوبة للاستمرار .. وعلى ضوء ذلك كيف يتق المستثمر بوضع امواله والاربن اذا كانت التشريعات عرضة للتغيير وبأش رجعي ودون تعويض اصحابها؟

واخيرا .. هل تشترط الحكومة خبرة ١٠ سنوات او اقل لبعض شاغلي وظائف الدرجات العليا بالحكومة .. وهل بعض الوزراء الذين تملسوا وزارات فنية كان عندهم الخبرة الضرورية لادارة عملهم؟

واريد ان اطرح امرا اكثر حساسية .. هل تشترط بطلب الترشح للذين يتقدمون لخبر التشريعات القانونية ويمارس الدور الرقابي سنوات من الخبرة وشهادات معينة ويورهم وبكل امانة اكثر اهمية من دور رئيس التحرير؟

ان على السادة النواب مناقشة كل مبررات الحكومة وترافعها بموضوعية وعلمية قبل ان يبداءوا عليهاهم الجراحية لقانون المطبوعات!!

آذان وعيون

هذه اسباب تأجيل خط الاتايب بين عمان وبغداد



وزير الطاقة محمد صالح العوداني أكد السبت بان انجاز خط اتايب بترولي بين بغداد وبغداد بمسألة البترول الأردنية خطة طويلة، ولكن العوداني أكد انه لم تتم حتى الآن خطوات تنفيذ مثل هذه المشروع على أرض الواقع.

مشيرا الى ان تنفيذ هذه الفوائد كثيرة ويوفر نفقات ثل كثيرة ولكن تنفيذ المشروع مكلف ايضا.

د. همام سعيد يحل التبرع بقرفية الميت



امس قدم المحلل العام في المستشفى الاسمي بالتزامن مع المستشار الشرعي في حزيران الجاري اصدارين جديين يوضحان حكم التبرع بقرفية الميت وقرابه والاحكام الفقهية العريضة.

واكد د. همام سعيد المستشار الشرعي للمستشفى جوان التبرع بالقرفية من الشخص الميت وزوجها في حق الحي.

حيث اصدرت للجامع الفقهية ومهابت الفتوى في العالم الاسلامي فتى بجواز نقل الاغصاء من الاحياء الى الاحياء ومن التواتر الى الاحياء اذا توافرت شروط منها ان يكون هذا النقل لغرضه بقدرها الشرع وان لا يكون نقل النفس خطرا على الشخص المتبرع.

ومن الشروط ايضا ان يكون نقل الاعضاء على وجه التبرع والصلة وليس بيعا .. وان لا يكون النقل من باب التجارة المجهولة النتائج.

اردنيون يرغبون بمشاريع زراعية في الخرطوم

قالت مصادر اقتصادية ان وفدا من المستثمرين الاردنيين زار السودان ويبحث مع وزير التجارة الخارجية السودانية سبل خلق فرص للاستثمار في السودان.

واضافت ان الوفد الاردني الذي استقبلته طرفة التقدم في الاتصالات ابدى رغبته في المشروعات الاستثمارية في المجالات الزراعية ومجالات الطاقة المتجددة.

برقية الكباريتي لجلالة الملك : الأب الحاني والمرجعية التي ليس لها ثاني

بعث رئيس الوزراء السابق عبدالكريم الكباريتي برقية الى جلالة الملك بمناسبة عيد الاستقلال.

الكباريتي الذي كان في باريس اثناء المناسبة قال في برقيته للحسين «القائد الباني والاب الحاني .. والمرجعية التي ليس لها ثاني».

أبو عون تلقى برقية رد دافئة من جلالة الحسين كما وصفها مقربين من ابو عون!!

مسؤول أردني تعهد بنقل فريق الوحدات على نفقته الخاصة

علمت الحدث ان أحد كبار المسؤولين تبرع بطائرة خاصة على نفقته لتأمين الوحدات لنقله الى بيروت حيث اقيمت تصفيات ابطال الدوري العربية هناك.

وجاء هذا التبرع بعد ان مكث فريق الوحدات لمدة خمس عشرة ساعة على الحدود السورية الذين رفضوا دخول الفريق بسبب زيارته الأخيرة لمناطق السلطة الوطنية الفلسطينية.

ومن المعروف ان الحكومة السورية اتخذت قرارا في وقت سابق تمنع بموجبه اي شخص من دخول سوريا اذا كان جواز سفره مختوما باللغة العربية.

توجيهات عليا لاتخاذ مدينة معان الصناعية

أكدت مصادر مطلعة بان تم المباشرة بطرح عطاء لتصميم انشاء مدينة معان الصناعية واشارت ان مشروع انشاء المدينة لن يستغرق وقتا طويلا حتى يرى النور لان هناك توجيهات عليا لاتخاذها باكثر سرعة ممكنة.

وكشفت المصادر بان المدينة ستحتوي على اسكان موظفي مناجم الفوسفات في المنطقة.

صار

طبع بالرماسام الذي جرى التسيير للمضي امام أحد الطامع في عمان.

والوابة كما سرعا شهود عيان لـ «الحدث» تقول بان الرصاص الذي اصاب بعض محتويات المعلم خرج بعد خلاف بين شخص وآخر على صفة إحدى القنات.

واضافوا بان المتواجدين في المعلم اثناء الشجار انطلقوا على الأرض بعد سماعهم الصياحات الثائرة.

حيصير

من المتوقع ان تقدم جمعية مكافحة التدخين لوزارة الصحة، دراسة شاملة لمقويات وادوية المدخنين في الاسكان العامة.

يخفي هذه المقويات كما علمت الحدث تصل المخلقة فيها الى سقف الـ (٢٠٠) دينار في الاسكان المخطط فيها التدخين نهائيا ومثل ذلك التدقيبات، ولي ذات السياق علمت الحدث ان كل موظف في أي مؤسسة عامة لا يحسن الزائرين من التدخين ستطاهه العقوبة، وذلك من اجل تحسين بيئة الصحة العامة المتعلقة بالتدخين.

ما يصير

ان تحصل بعض الشركات مع منسوبي الصحف على انهم مكلفون فقط بتغطية اخبارها وبشروطها.

ما حدث في الاسبوع الماضي ان امانات جهة وجهت لثلاثة صحفيين بعدم السماح لهم بخبر حفل العشاء الا اذا استقر بعض الصحفيين من الخبر .. وما جيب النجوم.

ولعت بين الوزير وامينه العام

علمت الحدث ان خلافا شب بين وزير في الحكومة الحالية وامينه العام على تسيير الوزير باحالة بعض الموظفين على التقاعد.

الخلاف بين الوزير وامينه العام احتدم بعد شمول القائمة اسماء لموظفين محسوبين على الامين العام.

رؤساء وزراء سابقون مطلوبون للشهادة

علمت الحدث ان عددا من رؤساء الوزراء السابقين سيمثلون كشهود في القضية التي رفعها مواطن اردني على الحكومة يطالب بها بارض دار رئاسة الوزراء ويدعي ملكيته لها.

التونسيون فتحوا الخط على اراضي السلطة

علمت الحدث ان وفودا من وزارة الصحة التونسية تشد الرحال للتوجه الى اراضي السلطة الفلسطينية.

اكتتم السر

المصادر قالت ان ذلك تنفيذ لبروتوكول وقعه رياض الزعتون وزير الصحة الفلسطيني مع نظيره التونسي للاستفادة من الخبرات الطبية والطبية التونسية.

مدير مكتب الرئيس يبحث عن النواب

لاحظ مندوبون في البرلمان ان الجلسة الثانية لجلس النواب التي انعقدت يوم الثلاثاء الماضي كان ان يفرط عقدا بسبب النصاب القانوني.

فتأخير الجلسة لعدة دقائق كان سببه عدم اكتمال النصاب مما استدعى خالد ابو ربيع مدير مكتب رئيس المجلس الى الخروج والبحث عن نواب لاكماله .. وانشاء انعقاد الجلسة كان كلما غادر عدد من النواب يلحق بهم موظفو الرئاسة والامانة للطلب منهم العودة حتى لا يتعذر النصاب.

خالد السهموري سكرتير الرئيس توجه الى قاعة التشريعات ليجري النواب الموجودين ان الرئيس يبحث عنهم

اكتتم السر

لان النصاب سيقرب.

دولة عربية شقيقة شطبت فناننا من مهرجاناتها

دولة عربية شقيقة اعتبرت مؤخرا الفنان اردني عن المشاركة في مهرجانها الدولي بعد ان شطبت موعد حفلة عن البرنامج.

الحدث علمت ان شطب الفنان الاردني جاء لاسباب سياسية، على خلفية قيامه بزيارة دولة عربية شقيقة على خلاف مع الدولة صاحبة المهرجان.

وزارة نقاضي شركات بـ (٣) ملايين

علمت الحدث ان إحدى الوزارات الخدماتية، رفعت دعوى قضائية ضد شركات بـ (٣) ملايين.

القضية تتعلق بـ (٣) ملايين دينار.

مرصد الكثر

الحكومة تعيد هيكلة الصناعة والتمويل

في ظل تحويل مجلس النواب لقرار مجمع وزارتي التجارة والتمويل الى اللجنة المالية علمت الحدث بان اعادة ميكة شاملة بدأت مؤخرا في الوزارتين بما يتواءم مع المرحلة المقبلة.

ومن المتوقع ان يقر النواب هذا التوجه بعد خروجه من مطبخ اللجنة المالية.

وكشفت المعلومات ان الحكومة ستقوم بنقل جزء من الموظفين الى وزارات اخرى، في حين ان جزءا اخر سيتم احواله على الاستبداد، اضافة الى الاستفتاء عن ختمات الحوالة الزائدة.

فولكس واجن تجمع سياراتها من العالم

علمت الحدث من مصادر اقتصادية مطلعة ان شركة فولكس واجن قامت مؤخرا بجمع سياراتها المصنعة لعام ١٩٩٨ والبالغ عددها حوالي (٣٥) الف سيارة.

واضافت المصادر بان هذا الاجراء جاء على ضوء اكتشاف خطأ بسيط في احد التجميعات الكهربائية للسيارة، حرصت الشركة على ان لا يكون له اثار سلبية على جودة السيارة في المستقبل، ولتلافي هذا الخطأ فقد جمعت الشركة سياراتها لتصلح الخطأ الفني الذي حصل.

حدادين .. والسيف

تسلم النائب بسام حدادين منصب الرئيس الفخري لنادي جبل بني حميدة.

وقد اقيم على شرفه حفل تكريمي قدم له هدية رمزية وهي عبارة عن سيف.

والواضح ان حدادين قرر ان يقاتل بالسيف مرة اخرى.

الاحسن لكم ألا تتكلموا

مدير المطبوعات والنشر وقبيل بدء لقاء جلالة الملك مع الصحفيين في قصر بسمان العامر كان يحمل بين يديه ملقا احمر وحين سألته الحدث عن محتويات الملقة، قال ان كل فلوكم موجودة فيه، والافضل لكم ألا تتكلموا.

الذنيبات يعود من زيارة خاصة للسودان

عاد الشيخ عبدالمجيد الذنيبات المراقب العام للاخوان المسلمين الاسبوع الماضي من السودان بعد تلبية دعوة رسمية وجهت له من الحكومة السودانية.

وعلمت الحدث ان الزيارة التي قام بها الذنيبات حملت للاشقاء في السودان حرص الشعب الاردني وفعالياته السياسية على دعم السودان في الظروف التي يعيشها الان.

وفود اجنبية تعاونية تزور الاردن

من المتوقع ان تلتقي لجان في وزارة التنمية الاجتماعية بوفود ممثلة لمنظمات عالمية تعاونية مهتمة بالعمل الاجتماعي.

وعلمت الحدث ان اللجان الزائرة ستعمل على دراسة مشكلات الفقر وانخفاض الدخل في الاردن، وذلك لعرضها على منظماتها من اجل توفير دعم مناسب لتشغيلات استثمارية انتاجية في الاردن.

لقاء مفتوح مع مرشحي مجلس نقابة الصحفيين

تتابع لجنة تطوعية من الزملاء الصحفيين لعقد ندوة يستضيفون فيها المرشحين لمجلس نقابة الصحفيين في لقاء مفتوح مع اعضاء الهيئة العامة للنقابة.

وتأتي هذه الخطوة في سبيل تفعيل اهمية مجلس النقابة في خدمة المهنة واعضاء الهيئة العامة في تحسين حقوقهم الشرعية.

ومن المتوقع ان يجري هذا اللقاء في بحر الاسبوع الجاري.

مطاول تلقى عرضا للعمل مع A.N.N

علمت الحدث بان وزير الاعلام السابق سمير مطاول تلقى عرضا مغريا للعمل مع الحطة الفضائية A.N.N والتي يديرها سومر الاسد.

دمطاول الذي كان يفكر بالعودة للعمل الاعلامي تراجع عن قراره بعد قرار الحكومة بتعيينه سفيرا للاردن في هولندا.

السكيت

اتفاقيات للتعاون الصحي والامني والتجاري ستوقع في طرابلس

من المفترض ان تبدأ اجتماعات اللجنة الأردنية الليبية العليا الاسبوع الجاري في العاصمة طرابلس.

وعلمت الحدث بان رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي سيفتتح في طرابلس عن طريق تونس، وانه سيرافقه وزراء الداخلية والصحة والصناعة والتجارة.

ومن المتوقع ان يسهم هذا الاجتماع في زيادة الاستثمارات الليبية في عمان، وتوقيع اتفاقيات تعاون متعددة في مجال الصحة والامن والتجارة.

المجالي يحتج على صحة الخبر

مدير عام مؤسسة المناطق الصناعية عامر المجالي مسم بان مندوب الحدث بان احد البرايد تليت عليه بضرما خيرا ملقا عن تراجع الاستثمار الصناعي في الاردن.

وحيث اتصل برئيس مجلس ادارة الصحيفة أكد له ان الخبر عار عن الصحة وانه لم يتقدم بالقول بان هناك اسبابا اخرى لا يعرفها وراء نشر الخبر.

الوزير بلش بالسفير جرد

أحد السفراء العرب في حفل استقبال باغت أحد الوزراء بالقول بان بانه سيورهم بعد ثلاثة ايام.

الوزير قال السفير بانه ما يعرف بالموعد فاخبره السفير بان السكرتيرة حددت له الموعد وبعد انسحاب السفير من الجلسة وجه الوزير موجها غنيا للسفير.

قطعها .. يعني تقطيع اليمن

في حفلة العيد الوطني اليمني بذكرى الوحدة والاستقلال، رفض السفير اليمني قطع الكبة التي عليها العلم اليمني.

رفض السفير لقطع العلم له ما يبرره حسب رأي الدبلوماسيين، فاليمن يحتل بالوحدة، والتقطيع قد يعني التقطيع.

من عمان بصراحة

تميز برنامج من عمان بصراحة والذي يقدمه الاعلامي ابراهيم شهزاده الاسبوع الماضي بكثافة الاتصالات التي تلقاها اطراف الحوار المكثور مصطفى اليرغوني، وممثل تنياهم من حكومة الليكود، ومسؤول ملف القدس فيصل الحسيني على الهايك.

الطريف في تلك الحقبة ان احد المتصلين طلب من شهزاده اسكات الطريق العربيين لاحقة الفرصة لليهودي للتكلم لسماح وجهة نظره تجاه المستعمرات وعلية الاستيطان الاسرائيلية.

هذه حنة



البخارة في الرمثا اضربوا عن العمل

اخسب البخارة في مدينة الرمثا الاسبوع الماضي عن العمل احتجاجا على تشديد الاجراءات الامنية والمراقبة عليهم.

البخارة طالبوا الجمارك باعادة المعاملة معهم الى سابق عهدها وان تضيق الخناق عليهم سيمتعض من العمل.

للمعلم فقط البخارة هم التجار الذين يتنقلون بشكل يومي بين الاردن وسوريا ويتنقلون البضائع من طرف الى اخر وببساطة.

٣٣ ساعة بث مباشر من التلفزيون الاردني اسبوعيا

اشار تحليل الدورة القناة الاولى لشهر ايار الحالي اعده التلفزيون الاردني ان عدد ساعات البث اليومي تصل الى عشرين ساعة ونصف في حين يصل عددها الى ١٤٠ ساعة اسبوعيا منها ٣٣ ساعة اسبوعيا في برامج بثت على الهواء مباشرة منها (١٣.٤٥) ساعة اخبار.

الدعوى .. يحب المداعبة

اصدر قاضي المطبوعات والنشر توفيق القيسي حكما بعدم مسؤولية الزميل نضال منصور وجمال البوري عن التهمة الموجهة اليهما بتشويه صورة المجتمع الاردني.

القضية التي رفعت على الزميلين قبل حوالي عام كانت على خلفية تقرير نشرته الحدث استطلعت معلوماته من دراسة علمية للدكتور محمد راكان النغمي عن معالم المثشرين في الاردن.

الدكتور النغمي وبعد استدعائه للشهادة في القضية أكد ان كامل المعلومات التي نشرتها الحدث كانت من دراسته التي نشرها مركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك وان معلومات التقرير مطابقة تماما لما جاء في الدراسة.

النغمي وبعد اتصال الحدث معه للحضور للشهادة في المحكمة نقل اوصافه للزميل البوري للتعرف عليه حيث قال ان طوله حوالي ١٨٥ سم وشعره وشاربه اسودان ويرتدي الزي العربي.

الطريف في الامر ان النغمي وبعد البحث الطويل عنه في اروقة المحكمة تبين بعد المداولة عليه انه متوسط القامة وشعره وشاربه ابيضان ويرتدي الزي الرسمي.



قانون المطبوعات والية صدور الدستور

عملت الحكومة على صياغة مشروع قانون جديد للمطبوعات والنشر، بعد أن تم تمرير مشروع قانونها المؤقت وسكن ابراج لجنة التوجيه الوطني البرلمانية. جسد هذا من دور مجلس النواب في دورته الاولى ١٩٩٨ لمشروع القانون واحاله الى لجنته المختصة ومات فيها بلا رجعة. مشروع القانون الجديد يمتدح الحكومة مع مجلس نقابة الصحفيين واستحداث وثيقته بكون ان تسمح بتسريب نسخة منه الى الصحافة او البرلمان او الشارع، مما اثر حفيظة الرأي العام، فانهيات وتواصلت الانتقادات له بكون ان يطلع عليه الرأي العام والمجلس اصحاب الاختصاص والملاءة.

موقف الحكومة في جعل مشروع القانون اسير ابراجها حتى لا طانا انها صاحبة وهي في توجيهها مناقشة وإطلاع النقيب ومجلس النقابة على حقها بسجل لها لا عليها طانا انها لم تنه بعد الى صاحب الوثيقة في قراره وهو مجلس التشريعي ممثلا بمجلس النواب والائتلاف.

مجلس النواب وشعبه الاخير ما صاحبا الحق في الحصول على وثيقة مشروع القانون بعد انتهاء المداولة وإقراره من قبل مجلس الوزراء. وطالما ان هذه الخطوة الاجرائية لم تتم بعد فان من حق الحكومة ان تبتغي حظها على النشر والاطلاع قبل ان تستكمل خطوات اقراره.

وبعدما ان بعد ان تقرر ليكون بين يدي مجلس النواب، سيتم عرض مشروع القانون للفترة الاولى وهي مطالبة قراءة اولى مشروع القانون، فلما ان يحمي المجلس الى لجنة الاختصاص وهي لجنة التوجيه الوطني او ان يرد الى الحكومة وانفصا لتقريره بسبب مداولته.

لمعارضة القانون، ستعمل كما فعلت يوم الاحد الموافق ٦ حزيران في الجلسة الاولى للفترة الاستثنائية حينما حاولت رد مشروع قانون الانتخاب ولقبتها مشنت في ذلك حيث صوت ٤٤ نائبا من اصل ٦٨ حضورا الجلسة لصالح حالة مشروع قانون الانتخاب الى اللجنة القانونية التي ستعمل على اعادة قراءة وصياغة القانون وإقراره من جانبها قبل ان تعيده لمجلس النواب كي يبتجى مناقشته وإقراره في صيغة التشريعية النهائية.

ومن المثير ان يتعامل مجلس النواب مع مشروع قانون المطبوعات بنفس الآلية ويتعامل المعارضة بنفس الطريقة المشهورة بحركة رده قبل ان يقرر المجلس التجاوب مع المعارضة في رده للحكومة او تمريره والموافقة عليه او احواله الى لجنة التوجيه الوطني والتي ستعمل من جانبها على تخصيصه والتبليغ فيه وفرضه وتوحيده وتوحيده اختصاص لاداءه، بارانهم وتقديمه مناصحهم امام اللجنة قبل اقراره وعودته الى مجلس النواب لتقريره.

التي، الفت للالتقاء ان معارضة بعض الاحزاب وبعض الكتاب وبعض النواب بدأت قبل ان تنقل على فمهم ومضمون وثيقة المشروع. وهذا يعود بسبب جدي وافتراضهم على الحكومة وعدم تقبلهم بها وعلى ما يصدر عنها حتى ولو لم يطلوها على نص القانون المقترح من جانبها.

مركزة تشريع قانون المطبوعات سبقها معركة قانون الانتخاب، وكلاهما تشكلا محطتا بارزة في عملية الدستور والتخصص بين قاعدة الحكومة ومعارضتها من طرف وبين معارضتها في مجلس النواب من طرف اخر، وما لا شك فيه ان الشد والتضام سيضيف اركا وتقاليد تركيبة متعينة التجوية البرلمانية الاردنية وتجعلها في مثنى من الفصول والسكون والتعينة وتكرس قيم وفكرات مفيدة لاسرارت التحول الديمقراطي التركيبي في بلادنا.

نتيهاو : اسرائيل لن تعود ابدا الى حدود ٦٧

اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الاسبوع الماضي ان اسرائيل لن تعود ابدا الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧. تصريحات نتانياهو هذه جاءت خلال احتفال اسرائيل بسقوط القدس الشرقية في ايديهم خلال حرب ٦٧.

وتشمل الاحتفال في اقامة مسيرات وعروض عسكرية في شوارع المدينة المؤدية الى البلدة القديمة وذلك بحضور اربعين من اعضاء الكونغرس ورئيس مجلس النواب الاميركي فيمبا احشند منات الفلسطينيين في ساحات حرم المسجد الأقصى لمنع منظرهم يهود من دخول ساحاته.

المدير مدعوم والامين العام اشعل المعركة

روت مصادر بان احد الطرفين في وزارة حسانية تسلل سبابة ومصح صلاحيات ومسؤوليات لا تؤهله لدرجة الوظيفية لاشغالها.

وقالت المصادر بان درجات ورف كثير من الموظفين اعلى من هذا المدير لان حضرته مدعوم.

واشارت المصادر وانها الى ان يواور معركة جديدة في طريقها للتحارب مع أمين عام الوزارة والتي يبعثون هذا المدير، خاصة وان الامن بدأ احرازه لتجميع سعادة المدير.

مشادات ومعارك كلامية

مسؤول اعلامي وقع في معركة كلامية ومشادات مع رجل صحي سميت كلام قبل بان الصحفي سره من هذا المسؤول.

الصحفي هاجم المسؤول الاعلامي امام مجموعة من الصحفيين وفي عقر دار احدى الصحف اليومية.

مدير مدعومة

مدير مدعومة لا تزال رغم كل الشكاوى التي قدمت ضدها تتصرف وكأن شيئا لم يكن وتطبق المثل القائل ما جبل ما يوزك ربح.

المديره تحاول ايهام المدرسات بانها مدعومة من الوزارة.

مباحثات سرية

سفير دولة مجاورة يجري مباحثات سرية وعلى درجة عالية من الاممية مع مسؤولين رفيعي المستوى دولة تعتبر معاوية لهم.

المباحثات السرية تجري في واشنطن، وقد علقت الشهر الماضي، وستعقد جلسات اخرى منها.



عرب من الـ (٤٨) يستمرون في العقبة

كشفت مطبوعات موكبة من نشاطات استشارية يقوم بها مجموعة من عرب الـ (٤٨) المقيمين في اسرائيل بمدينة العقبة منذ الايام القليلة الماضية.

وسريحت المعلومات ابتداء من نية هؤلاء بشراء اراض في المدينة، بعد تردهم للمحبة على مجموعة مسامرة وملكيون ازمين لبعض الاراضي فيها.

وترتبط المعلومات الى وجود شركاء اسرائيليين المستثمرين العرب في استثمارهم الاستثماري الذي يقومون به.

اعتقال شخص مطلوب للانتربول

القت الاجهزة الامنية الاسبوع الماضي القبض على مواطن من جنسية عربية الاشتباه به بأنه مطلوب لاجاز الانتربول الدولي.

مصادر الحدث اكدت ان الشخص المذكور كان يتم بعبور الأردن الى دولة عربية مجاورة ولم يتضح حتى الان اذا كان هو الشخص المطلوب نفسه ام مجرد اشتباه.

اتحاد الناشرين يقاضي المطبوعات والنشر

البلغ رئيس اتحاد الناشرين فحفي اليس الحدث بأنه في صدد اقامة دعوى قضائية ضد دائرة المطبوعات والنشر.

واضاف بان هذه الدعوى تأتي ردا على عدم اجازة الدائرة لطباعة كتاب لتوزيعه في الأردن.

جمال، اتهم باطلاق الرصاص على الدبلوماسيين الاسرائيليين

كشفت مصادر مطلعة بان المتهم بتفجير جوية الشيمساني والذي قتل خلال مصادمة رجال الامن للجزل التي اختبأ فيه بسبب كان يتننى لمركبة فتح.

وقالت المصادر بان جمال ابراهيم كان له نشاطات سياسية حيث اعتقل عام ١٩٨٣ بعد حملة تفجيرات في العاصمة عمان.

واشارت المصادر الى ان المتهم اعتقل ايضا في احداث الفجر وجرى توقيفه ايضا كمشتبك بتورقه في مهاجمة سيارات الدبلوماسيين الاسرائيليين.

واختلفت الروايات حول اتمائه لمركبة فتح، فقد اكدت المصادر انه يتننى لجماعة ابو نضال في حين جرى الحديث عن اتمائه لفتح الانتفاضة ورجحت المصادر ان يكون حضوا سابقا في فتح وليس اكثر من ذلك.

العبادي : توقعنا تجاوزات بعض المتعهدين .. وبعثة الاوقاف كانت لمعالجتها

نشرت الحدث في عددها رقم (١٩٩) خبرا بعنوان 'مفتوح اربع شرايهد اعطى مضمونه على شكري تقدم بها مجموعة من المصالح التي تقابلها بمسئوري الخدمات التي قدمت لهم اثناء اداء شعائر الحج مقاربة بالاسمار التي دفعها لشركة التعميد وذلك بالاختيارات التي ورد بها قبل مغادرتهم الأردن الى حجاز.

وعلى ضوء ما نشره بعض المواقع الاخبارية والشؤون والقنصات الاسلامية الدكتور عبد السلام الهادي ردا على النشر تحت عنوان هذا الخبر الى الحدث وزيل من خلا خلا بعض الجهات للور الرقابي والاشراف للوزارة بين الذين التفتي فيتمتعهم.

واشار الوزير الى توقيع الوزارة لاصدود بعض الضالعات او التقصير في اداء بعض المتعهدين في جزء بسيط مما هو حق الحجاج، اليكم اراء الكمال الذي ارسله الى اراء بعض المتعهدين سادة رئيس تحرير صحيفة الحدث المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لشارة الى ما نشر في صحيفتكم الفراء بتاريخ ١٩٩٨/٥/٢٥ في العدد رقم (١٩٩) تحت عنوان 'مفتوح اربع شرايهد'، وكلاهما يورد اراء وتوضيحا للهيئة ارجو نشر اراء التالي ١- تقوم وزارة الاوقاف والشؤون والقنصات الاسلامية بإيجاد بعثة ادارية ترافق الحجاج في كل مرحلة من مراحل موسم الحج وتحرص هذه البعثة على متابعة ومعالجة ما يحدث اثناء تنقل المتجهين للتزاماتهم للتصوف عليها بطلبات الحج، معبرون ان لا تتوقع بعض بعض المخابرات او التقصير في اداء بعض المتجهين في جزء بسيط مما هو حق الحجاج، ولا هذا المذاق، ولا هذا الاعتبار لا كانت هناك حاجة لهذه البعثة ابتداء ولكن حرص الوزارة على ان يكون لها حق في معالجة التقصير او التقصير في حيز جعلت بعض الجهات تخطى ما بين الدور الرقابي والاشراف للوزارة وبين الدور التقني للمتعهدين.

٢- ما حدث مع الاخوة المشار اليهم ما سمي تجاوزا (بمعناه) عن عدد محدود لا يتجاوز الاثنى وخمسين حاجا لو امر محدود متعلق باختلاف تصنيف فئس ميا من اي يكون اربع نجوم تين ان تلات نجوم، وشهد به 'انهم' ان اصطلاحا خاصا يستخدم في تصنيف الشافعي في الملكة العربية السعودية خلاف استخدام اصطلاح التوجع المبررة بوليا.

٣- جاءت البعثة الادارية المرافقة هذه الملكة ودرست فورا ما حدث وتوجهت واشارت لشخصي متراسل من قبل محالي الوزير، وقد تم تشكيل لجنة لدراسة هذا الامر واتت على ذلك ان قرار صادر بالوقوف المؤقت باعادة مبالغ تتراوح ما بين (٤٠ - ٦٠) دينار لكل حاج من هؤلاء المصالح اداء نفس الخدمة الجزئية قبلا بالمواصفات المطلوبة وقام بعض الحجاج باستلام هذه المبالغ ٤- مرق عليه مذكرة توضح كيفية اعادة هذه المبالغ الى الذين التفتي فيها عباراتهم ومقاصدهم من ابداء هذه الملاحظات والاعتراضات.

وتنقلوا بقبول فائق الاحترام

وزارة الاوقاف والشؤون والقنصات الاسلامية



المالية تعلن الطوارئ

علت الحدث ان وزارة المالية اعلنت الطوارئ في دائرة خريبة الفضل لتحويل خرابات مستقمة على شركات مطية لفزينة الدولة.

واضافت المعلومات بان هذه الشركات ماطلت في دفع المستحق عليها من شرايب، والتي تجاوزت (٣) ملايين دينار ارمي.

كيف قسمها .. الله وحده اعلم!

في ثورة الصحافة والديمقراطية في الأردن التي نلتها الجمعية الوطنية للحرية والنهج الديمقراطي ومركز الأردن الجديد للدراسات بالتعاون مع نقابة المهندسين.

قام استاذ جامعي بتقسيم الصحافة في ورقة عمل قدمها في الندوة الى صحافة محترمة وصحافة غير محترمة ولا تعرف كيف توصل الاستاذ المحترم الى هذا الاكتشاف.

مدانات نسي الدقائق الثلاث

عيسى مدانات ان يكن اسمه مرفجا ضمن التسعة التي ستقدم اوراق العمل.

مدانات التي جاء، متفخرا عن بدء ورشة العمل سجل اسمه مطالباً بمداخلة وقد حدد ثلاث دقائق لقالها، والمفاجأة ان مدانات اخرج ورقة مكتوبة، وقرا عليهم خطابا يركز على الصراع الطبقي في الجيش.

قلنا لكم بكفي اشاعات

كشفت مطلون بان هجرما شنه مسؤولين في الحكومة على احد الصالونات السياسية الترويجية مطبوعات ان الحكومة العالية راحة خلال الايام القادمة.

وكان هذا القول قد سرب معلومات بان حكومة المجالي راحة، خاصة وان احد شخصيات هذا الصالون من المرشحين لقيادة الحكومة القادمة.

المصري لم يعتذر عن المشاركة بالحرب

رئيس الوزراء الاسبق طاهر المصري قال للحدث بأنه لم يعتذر عن المشاركة بالحرب الذي يقال انه يتم الاعداد له حاليا بمشاركة مجموعة من الاحزاب والشخصيات السياسية المعروفة.

واشار المصري بان تأسيس الحزب لا يتم طبخة على النار حاليا، وأنه حتى الان لا توجد خطوات فاعلة من اجل ان يرى الثور في الفترة المقبلة.

تسهيلات سورية مالية لتفصيل طريق بغداد - دمشق

اكدت مصادر سورية ان الحكومة السورية بدأت بتقديم تسهيلات مالية كبيرة للمستثمرين السوريين الراغبين باقامة مشاريع صناعية واقتصادية على طول الطريق المواصل بين دمشق والحدود العراقية وذلك ضمن التوجه الرسمي السوري لمزيد من التقارب مع العراق.

وقالت تلك المصادر ان التسهيلات تشمل منح المستثمر الذي يملك ارضا هناك قرشا يصل الى (١٠٠) مليون ليرة (حوالي ٣ ملايين دولار) وفترة سماح سبع سنوات، بالإضافة الى تسهيلات اخرى على ١٠ عاما.

الغاء مكتب المخابرات على الحدود

ارتياح كبير ابداه مواطنون اردنيون قاصمون عبر الحدود البرية الى الملكة والسبب هو الخطوة الاجبائية التي قامت بها دائرة المخابرات العامة ولتفتتة بالناء المكتب الصغير الذي كان يتبع لها في المركز الحدودي، والتي جرت العادة ان يمر به جميع القادمين لتفتيش الذاتي والاجابة على اسئلة روتينية.

اجتماعات اردنية تركية اسرائيلية

اذاع التلفزيون السوري الاسبوع الماضي خبرا عن اجتماعات اردنية اسرائيلية تركية تمت في انقرة الاسبوع الماضي.

وقال الخبر بان هذه الاجتماعات كانت مقدمة لتعميد موعده مناورات عسكرية مشتركة بين عمان وانقرة وتل ابيب.

ووصف الخبر بان هذه المناورات تأتي في سياق الحلف الاستراتيجي الذي جرى الحديث عنه سابقا بين الدول الثلاث.

وكان منيع الفجر قد نوه الى ان هذه المعلومات مستقمة من احدى الصحف التركية الرسمية الصادرة في انقرة الاسبوع الماضي.

مفتوحات سالم



عري

جميعنا عراة تحت ثيابنا - هاني -

من يتابع تطور ازدياء على مدى التاريخ، يجد ان الناس في طريقهم الى العري.

فالنساء مثلا 'يهقفن' من ملابسهن عقدا بعد عقد، حتى صرن الان يتخفثن بما قل ودل!

اما الرجال، فقد القوا بمعظم موروثهم من الازياء من نافذة الحضارة، ليرتدوا 'والشورت' اوه الجينز، او غيرها!

ومن يتابع قاطرة الاحداث الزاكضة عبر تعاريف عصرنا، يتكشف ان الزوايج التي اثارها خلفها، نزع الكثير الكثير من اللث والقيم والاعراف والمبادئ من ما مر من مراحل، حتى اتت المرحلة التي نعيش عارية!

لا شك انهم في النظام الحالي الجديد، يعرفون ان المراحل السابقة القابعة في بويضات تاريخنا تلوح منها رائحة الهزيمة، ومطابخ العفر، وتعماني من تشوهات شديدة جراء قلب اكثر من مقتصب على فراشها، وجراء وسم جسدها باكثر من جرح - ذلك اربادنا لهذه المرحلة ان تكون غالية في الاضواء والاشراق والسوفا حدث ما تقفنت عنه بيوت الحياة التابعة للصبيوية العالية، وظفوها باوراق واتفاقيات لتكون هدية العصر، فانساق اليها من انساق، واشتاق من اشتاق، وفان من فت!

اما البعض الذي امتنع، ورفض خيانة مراحله السابقة فقد اتهموه بالعجز والجهن والتخالف، وعدم المواحة.

فترك انهم مرحلة تقف على اربابنا وتقول بكل ما فيها من عري، وتترك انها لا تتنظر الاذن لتجبرنا على مواقعتها، متغصا نؤكد انهم لم يبق لدينا الكثير من تائف نفوسهم خبيثانة التاريخ ولا ممن سيستمرون بالتلف بعد كل ما اتفقت به المنطقة من 'مقايير' سياسية.

لذلك لن نجيب ابدا اذا ما وجدنا ورق التوت وقد أصبح الزبي الحضاري السائد، وان نجيب كذلك اذا ما استعاضت به بعض الدول عن القشة واياتيسا، ولا وحتى اذا استخدمت لتكتب عليه شعالاتها!!

تري كم مستعد الاجساد امام الريح حين يتجالحها وهي عارية الا من ورق التوت، وكم مستعد الاجساد امام المراحل وهي تنزوها عارية حتى من ورق 'الديكتون'.

بارة في الرمثا اضربوا عن العال

لضاربة في الرمثا اضربوا عن العال

بشدة الامم

طالما الحراك في الرمثا قد شهد تضامنا عاليا على وجه الخصوص

الحركة هم الحرك التي سبقت كل حركة

وان المصالح من حرك

مة بث مباشر من التلفزيون الامة

لمن تود ان تشارك في بث مباشر من التلفزيون الامة

عدد ساعات البث من حرك

ب هذه الى

ن على انها

الدغمي .. يجب المداخلة

عاصي المندمعات

مجلس تعديل

و بسورة

التي رفعت

والصحت

الدغمي

الدهني

لتي قدوة

اركتة في

في الدراما

رئيس التحرير المسؤول

رئيس التحرير المسؤول

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

نضال منصور

نضال منصور

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

نظمي ابو بكر

نظمي ابو بكر

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

هاشم الخالدي

هاشم الخالدي

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

فتح منصور

فتح منصور

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

جمال الدويري

جمال الدويري

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

عبد العزيز العبدوشي

عبد العزيز العبدوشي

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

محمد عبد اللطيف

محمد عبد اللطيف

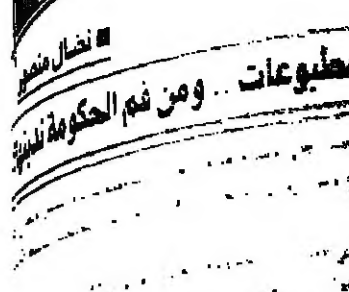
في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

مطبوعات .. ومن هم الحكومة



عري

جميعنا عراة تحت ثيابنا - هاني -

من يتابع تطور ازدياء على مدى التاريخ، يجد ان الناس في طريقهم الى العري.

فالنساء مثلا 'يهقفن' من ملابسهن عقدا بعد عقد، حتى صرن الان يتخفثن بما قل ودل!

اما الرجال، فقد القوا بمعظم موروثهم من الازياء من نافذة الحضارة، ليرتدوا 'والشورت' اوه الجينز، او غيرها!

ومن يتابع قاطرة الاحداث الزاكضة عبر تعاريف عصرنا، يتكشف ان الزوايج التي اثارها خلفها، نزع الكثير الكثير من اللث والقيم والاعراف والمبادئ من ما مر من مراحل، حتى اتت المرحلة التي نعيش عارية!

لا شك انهم في النظام الحالي الجديد، يعرفون ان المراحل السابقة القابعة في بويضات تاريخنا تلوح منها رائحة الهزيمة، ومطابخ العفر، وتعماني من تشوهات شديدة جراء قلب اكثر من مقتصب على فراشها، وجراء وسم جسدها باكثر من جرح - ذلك اربادنا لهذه المرحلة ان تكون غالية في الاضواء والاشراق والسوفا حدث ما تقفنت عنه بيوت الحياة التابعة للصبيوية العالية، وظفوها باوراق واتفاقيات لتكون هدية العصر، فانساق اليها من انساق، واشتاق من اشتاق، وفان من فت!

اما البعض الذي امتنع، ورفض خيانة مراحله السابقة فقد اتهموه بالعجز والجهن والتخالف، وعدم المواحة.

فترك انهم مرحلة تقف على اربابنا وتقول بكل ما فيها من عري، وتترك انها لا تتنظر الاذن لتجبرنا على مواقعتها، متغصا نؤكد انهم لم يبق لدينا الكثير من تائف نفوسهم خبيثانة التاريخ ولا ممن سيستمرون بالتلف بعد كل ما اتفقت به المنطقة من 'مقايير' سياسية.

لذلك لن نجيب ابدا اذا ما وجدنا ورق التوت وقد أصبح الزبي الحضاري السائد، وان نجيب كذلك اذا ما استعاضت به بعض الدول عن القشة واياتيسا، ولا وحتى اذا استخدمت لتكتب عليه شعالاتها!!

تري كم مستعد الاجساد امام الريح حين يتجالحها وهي عارية الا من ورق التوت، وكم مستعد الاجساد امام المراحل وهي تنزوها عارية حتى من ورق 'الديكتون'.

بارة في الرمثا اضربوا عن العال

لضاربة في الرمثا اضربوا عن العال

بشدة الامم

طالما الحراك في الرمثا قد شهد تضامنا عاليا على وجه الخصوص

الحركة هم الحرك التي سبقت كل حركة

وان المصالح من حرك

مة بث مباشر من التلفزيون الامة

لمن تود ان تشارك في بث مباشر من التلفزيون الامة

عدد ساعات البث من حرك

ب هذه الى

ن على انها

الدغمي .. يجب المداخلة

عاصي المندمعات

مجلس تعديل

و بسورة

التي رفعت

والصحت

الدغمي

الدهني

لتي قدوة

اركتة في

في الدراما

رئيس التحرير المسؤول

رئيس التحرير المسؤول

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

نضال منصور

نضال منصور

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

نظمي ابو بكر

نظمي ابو بكر

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

هاشم الخالدي

هاشم الخالدي

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

فتح منصور

فتح منصور

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

جمال الدويري

جمال الدويري

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

عبد العزيز العبدوشي

عبد العزيز العبدوشي

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

محمد عبد اللطيف

محمد عبد اللطيف

في الايام

في الايام

في الايام

في الايام

بعد
 دي عاد مؤقراً الى عمان. بعد
 ساركة في الاسير الطبي الذي
 منته وزارة الصحة العراقية
 د.
 معلومات من المتوقع ان تكون
 دة قالت بان الزعيم رحل في جيبته
 باراً طيبة من المسؤولين العراقيين
 من من الما والسولي.

د. اشرف الكردي

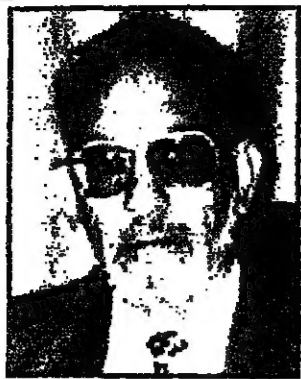
الايخوان اعتبروه خطوة نحو تطبيق المقاطعة والانفراج السياسي .. وقيادتهم بانتظار دعوة الطراونة

دعوة لتأجيل انتخابات الشورى لما بعد اللقاء المنتظر مع الملك!



فايز الطراونة

هذا الاقتراح يرون بإمكانية عودة الإخوان من قرار المقاطعة حال انتهاء لقائهم مع الملك، وذلك فإن الكثير من القرارات الداخلية على مستوى الحركة قد اتخذت على ضوء نتائج هذا اللقاء .. وإشارات المعلومات التي استكشفتها دراسة اقتراح تأجيل الانتخابات للرؤية السياسية العامة لقيادة الحركة التي وجدت في مثل هذا اللقاء، بوابر إيجابية لتفراج العلاقة بين المعارضة والحكومة في الشارع الداخلي، وتوقعت المصادر أن يتم دعوة المكتب التنفيذي للاخوان إضافة إلى أطراف سياسية إسلامية أخرى مستقلة عن الحركة.



عبد المجيد الزهير

لجلالة الملك، إذا اتبع لها فرصة لقائه، حرصهم الأكيد على مصلحة هذا الوطن أمام التحديات التي تواجهه من جانب، وبخس الختم المصطف بها من الجانب الآخر. ومع اتفاق الإخوان على صيغة مشتركة التي سيقومون بإجلائها حال اللقاء، به، كشفت معلومات شخصية للصحف بأن دعوات إسلامية داخل الحركة تتهجد لطلب صحيفة إلى ضرورة وجود قيادات تلك الأحزاب ذات الطيف اليساري لادسار الساتر على اتهام بعضها بأنها لا تنتمي لهذا البلد وأنها تمثل لصالح جهات خارجية تعمل ضد هذا البلد.



جلالة الملك الحسين

وتقول المصادر بأن القيادات الإسلامية التي تبنت متابعة أحزاب المعارضة، وعندهم بعض الأفكار على رئيس الديوان الملكي الدكتور فايز الطراونة لإدراجها وإمكانية مناقشتها مع قيادات هذه الأحزاب ترقب في مشاركة الإخوان في مؤتمر جلاء الملك. وتؤكد المعلومات أن قيادات من هذه الأحزاب رغم علمها المسبق بعدم دعوتها إلى هذا الحوار إلا أن تلك الأحزاب ذات الطيف اليساري على توجيه دعوات لهم لحضور هذا اللقاء، لوضع جلاء الملك في صورة بعض الاتهامات التي وجهت لهم، وبخصوصها فيما يتعلق بانتشارهم في هذه الأحزاب تود التأكيد

■ قيادات في جبهة العمل الإسلامي دعت أحزاب المعارضة للاجتماع .. فطلب بعض قادتها إمكانية مشاركتهم الحوار
■ الإسلاميون اعدوا مذكرتهم .. وبعض قيادات اليسار تريد إسقاط تهمة الانتماء الخارجي التي ألصقت بها
■ وساطة إسلامية في الديوان .. لدعوة أطراف اليسار للمشاركة في اللقاء المرتقب
■ توقعات عقد اللقاء بعد العاشر من تموز .. وتوجيه الدعوة للمكتب التنفيذي للاخوان بمشاركة اتجاهات إسلامية أخرى

والتي ساهمت في تشكيلها، وفي الوقت الذي ينتظر فيه قادة الإخوان سماع صوت رئيس الديوان الملكي الدكتور فايز الطراونة الذي من شأنه تحديد موعد لقائهم مع جلاء الملك، كشفت معلومات شخصية للصحف بأن دعوات من هذه الأحزاب رغم علمها المسبق بعدم دعوتها إلى هذا الحوار إلا أن تلك الأحزاب ذات الطيف اليساري على توجيه دعوات لهم لحضور هذا اللقاء، لوضع جلاء الملك في صورة بعض الاتهامات التي وجهت لهم، وبخصوصها فيما يتعلق بانتشارهم في هذه الأحزاب تود التأكيد

■ هل ينهي القصر خلافتات الإخوان المسلمين مع الحكومة .. وهل يعود الوثام سمة العلاقة بين الديوان الرابع والعين، رغم التقيض بين الاجنبيين؟
■ مجموعة تساؤلات وضعها المراقبون برز منها السؤال الأهم على الساحة الداخلية، والذي يقول: هل يكون لقاء الإخوان المسلمين مع جلاء الملك خط رجعة عن قرار المقاطعة؟

ما تشتهه أن يكون هذا اللقاء المتوقع في منتصف شهر تموز القادم، بداية عودة المياه لثورتها الطبيعية، تلافياً لأي قيضان على قناة المقاطعة، التي تكسبت مياه الإخوان فيها .. بهذه المعيار وصف قيادي إسلامي بارز للحدث، الحالة السياسية العامة في حركته، التي طرأ انتعاش هذا اللقاء للفتح قنوات الحوار المكلفة بينهم وبين الحكومة منذ أن كانت المقاطعة خيارهم السياسي لك الحصار عن الديمقراطية حسب قول هذا القيادي.

نجاحه فاجأ منافسيه .. والحركة تحاور نقيب الصيادلة بعد فوزه بساعات

عيسى الحرك: «الفياعرا» أثبت فعاليته .. ولن نمنع دخوله الاردن



عيسى الحرك

المختصة بذلك بعرض لنا، وماذا فعلتم في سياق تفصيل قانون منع أي شخص غير الصيادلة من فتح الصيدلية، نحن في صدد واد نماهات هذا القانون والتي تعد تحدياً على القانون، نظراً لوجود إغاضيات جانبية بين صيادلة وتأجير، يخرجون الحقن عن استأجنتهم، في هذا الصدد، نعم هناك حالة واحدة من سحب ترخيص الصيدلي عن ضوئها، وإيقاف الصيدلي عن مزاولة المهنة لمدة سنة، إذا قام أحد التجار، ببيع الصيدلي لأغراض ليس لبيع

■ احترمنا قرار العدل العليا .. والشيكات المرتجعة وجدت بعد اتباع تقسيط الاشتراكات عام ٩٤
■ لم يصوت في الانتخابات الا الذين سددوا اشتراكاتهم نقدا
■ شركات قدمت لنا عروضاً لانظمة حماية الكترونية لاستخدامها في الصيدليات
■ ضبطنا تاجراً أغرى صيدلاً للتجارة بالادوية .. فحرمناه من مزاولة المهنة وسحبنا ترخيص الصيدلية

البراءة بدلاً من تطويرها، فما الذي قلته بذلك؟ قلت أنه لا يوجد أي خلافات شخصية مع أي مرشح تأهلت في هذه الانتخابات، بل على العكس معظمهم تربطني بهم علاقات صداقة وطيدة وما يجعلنا نبتعد عن الكلام المكتوب على الورق أن كل الأطراف السياسية انتخبني لتمثيل لي أن الموضوع يتعلق بالعمل والمعاملة والنزوات التي قمعناها القليلة، مع بداية عملكم، كمجلس جديد للمهنة، ولم يصوت إلا الذين سددوا كامل اشتراكاتهم نقداً، استغفروني على حرفوني مع وزارة الصحة، بعد الحملة الإعلامية التي وجهت ضدنا، بداية أننا ضد «المكي» الذي قام به «الفياعرا» لأن هذا الدواء، الذي وافقت عليه ال (FDI) له محاسنه ومساوئه كغيره من الادوية التي طرحتها «الحركة» على تقبيل الصيادلة بعد الانتخابات تنازلت العديد من القضايا الساخنة مثل دواء الفياعرا وتجاوزات الصيادلة وطرق حماية الصيادلة من براثن متعاطي الزئبق والمخدرات .. في سياق الانتخابات الأخيرة، هل من أضاف أصوات أعضاء الهيئة العامة الذين يسمون اشتراكاتهم بالتقسيط؟ لقد تم حرمان كل من سدد اشتراكه بالشيكات والشييكات المرفوعة من التصويت، ولم يصوت إلا الذين سددوا كامل اشتراكاتهم نقداً، كما شكا بأن هناك عدداً من الشيكات المرتجعة مؤخرًا حرمت أصحابها من الإدلاء بأصواتهم، بعض البيانات الانتخابية منافسيت بعد بصرحة للاطلاع بكم، عندما خاطبت أعضاء النقابة بأنكم التقيدون والذين اعتمدت المهنة إلى

■ كانت المفاجأة مرسومة على وجوه منافسيه عندما أنهت لجان فرز صناديق انتخابات نقابة الصيادلة بإعلان الدكتور عبدالرحيم عيسى نقيبا للسنتين القادمتين
■ ولما فسخت محكمة العدل العليا انتخابات الصيادلة التي كان الـ عيسى، نقيباً أيضاً، كان الحديث حينها، يتجه إلى تلاشي التيار الإسلامي وغياب طيفه عن مقاعد مجلس النقابة، للاتهامات التي وجهت له بأنه وافق على استيفاء رسوم اشتراك أعضاء في الهيئة العامة وشيكات مؤجلة لحشد أكبر عدد من الأصوات، التي سلمت للإسلاميين دفعة قيادة النقابة.

ولما وضع أمين صندوق النقابة هذه الشيكات برسم التجميع، كان بعضها يعود إليه مخفياً ليدم كفاية الرئيس، مما حدا بنافسيه الاسلاميين الوطن في نزاعاً الانتخابات أمام محكمة العدل العليا فكان لهم ذلك.

وجهاً مذكرات لجلالة الملك والمجال والنسور والسرور

المراسلون الصحفيون يتحركون لمواجهة قانوني المطبوعات ونقابة الصحفيين

■ يطالبون بانصافهم ودخول النقابة بعد رفع المراقبة والمصادرة عن المطبوعات الأجنبية
■ القانون لا يعترف بمراسلي وسائل الاعلام الكبرى الا اذا دفعت لصندوق النقابة

الاعلام الكبرى في العالم لا اذا دفعت لصندوق النقابة. وقد أسفر هذا الاتفاق عن استيعاب قانون المطبوعات والنشر، وقانون نقابة الصحفيين، وقانون الإعلام في الأردن إلى أعداد مذكرة أخرى تعرضت لحدود الصيديات والمذكرات المشار إليها، والتي رفعت الحكومة دولة الرئيس عبد الكريم الكباريتي، في حين ظل المراسلون الصحفيون خارج القانون. وتساؤل الجوهري: هل يمثل يا صاحب الجلالة أن تبقى خارج القانون كقائمة صحفية مشهود لها على مستوى العالم؟ هل يعقل يا صاحب الجلالة أن يقرر فخامة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح تكريمي بشخصي وسم الوحدة اليمنية إلى جانب الاستاذ محمد حسين ميكل وكبار الصحفيين العرب، وأن يكون خارجاً عن قانون المطبوعات والنشر، وقانون نقابة الصحفيين في الأردن؟



شاكرك الجوهري



بيلال ختات



عبد الوهيد التاجر

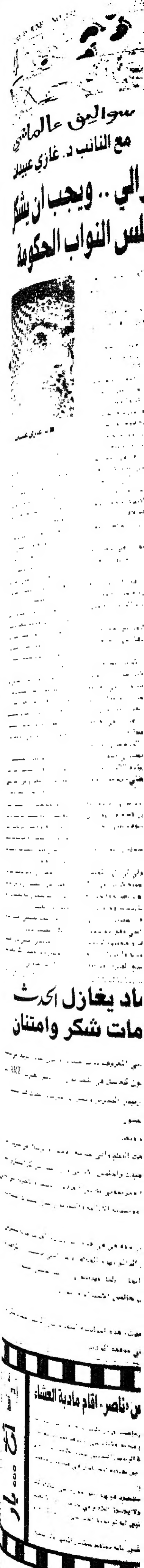
بان العاملين في اقسام التحرير في الاناعة والتلفزيون هم صحفيون، مقابل موافقة الحكومة على تلقي صندوق النقابة نسبة من عائدات الاعلان في مدين الجوهري الاعلان. ان هذا الاتفاق يعني ان تعريف الصحفي في الاردن بات ريفاً لسماعات المؤسسات الانصافية في تمويل صندوق النقابة، وهذا يعني ان القانون لن يعترف بمهنية مراسلي وسائل الاعلام الكبرى في اقسام التحرير.

■ المرسلون الصحفيون في الأردن لهم قضية مع قانوني المطبوعات والنشر، ونقابة الصحفيين
■ هذه القضية كانت تتعالج خلال السنوات الماضية بواسطة ابر التحضير، غير قائمة موازية يسمح للمراسلين بموجيها بممارسة مهنتهم بغض النظر عن عضوية نقابة الصحفيين.

وقد فهموا أن هذه الخطوة كانت من قبيل التمهيد بحيث يستوعبهم القانون في إطار نقابة الصحفيين لدى ادخال اول تعديل عليه. لكنهم فوجئوا بأن مشروع قانون نقابة الصحفيين الجديد الذي أحيل إلى مجلس النواب قد إبقاهم خارج النقابة، فكان لا بد من أن يتحركوا طالبي الانصاف من جلاء الملك، ورئيس الوزراء، وكل معني بقضيتهم.

أولاً: أن قانون الحقبة الباشي يجمع اليوم مع قائد الوطن هذه التقنية المختارة من رجال الصحافة والاعلام بغض النظر عن عضويتهم في نقابة الصحفيين. ثانياً: أن قانون النقابة من حيث الزامية العضوية يتعارض مع الاعلان العالمي لحقوق الانسان وقد كان جلاء الملك اول من أشار إلى هذا التعارض. ثالثاً: أن القانون يتعارض مع توجيهات جلالته التي تضمنتها كتاب التكليف السامي لحكومة دولة عبد الكريم الكباريتي لجهة ضرورة الانصاف من الكفاءات المرسلين، وهو احد خمسة

مدرسة النصر الأساسية وروضة اكرام النموذجية وصاحبها معين حسن اسماعيل
تهنئ
جلالة الملك الحسين المعظم
بعيد الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش



مياه سد الملك طلال تهدد الزراعة في وادي الأردن

كشفتها رسالة ماجستير .. وقيدتها الـ (FAO) بوزارة محاصيل معينة

الحرك - خاص



د. هشام حدادين

المياه القادمة من الخربة السمراء ومحطة تنقية البقعة وجرش وابو نصير اكبر روافد السد

استخدام مياه السد في الزراعة سبب خسائر على مستوى الاقتصاد القومي

المنطقة الأكثر استهلاكاً لمياه السد ثبت بانها الأقل إنتاجية

من مستخدمي مياه السد أكدوا تفكر ورداءة لونها ورائحتها وتأثيرها السلبي على المزروعات والانسان

اهم خصائص الثروة المائية في الأردن محدوديتها وتدهورها، وتواجدها بعيداً عن أماكن الاستغلال، مما يجعل تطوير بعضها ونقلها مكلف جداً، وتؤثر نوعية المياه وتطورها واستغلالها على البيئة حيث تستخدم المياه لأغراض الشرب بنسبة (٣١٪) ولأغراض الصناعة حوالي (٢٥٪) أما لغايات الري فتعتمد على (٤٤٪).

وقامت عدة مشاريع لتوفير المزيد من مياه الري على عدة مراحل، وهناك العديد من المشاريع المستقبلية منها ما يتعلق بإعادة استخدام المياه العامة المحلية الخارجة من محطات التنقية المختلفة والتي بلغت كمياتها حتى نهاية ١٩٩٦ (٥٦) مليون ٣٠ ألف و٣٠٠ متر مكعب، تشكل حوالي (٨٪) من المياه المتاحة للري ومن المتوقع ارتفاع هذه النسبة لتصل إلى (٢٥٪) من المياه المتاحة للري عام (٢٠٢٥).

وكشفت من هذه المعلومات رسالة الماجستير المقدمة من م. م. كريمة غانم وبإشراف د. عامر جبارين والتي تناولت تقييم الجانب الاقتصادي ثلاث ثلث مياه سد الملك طلال على إنتاج بعض أنواع الحمضيات في الغور الأوسط في وادي الأردن ونوقشت الرسالة وأقرت في ١٧/١٢/٩٦ في الجامعة الأردنية.

وأوضحت الدراسة أن سد الملك طلال أكبر سد تخزيني في المملكة وتعتبر محطة تنقية الخربة السمراء أكبر رافد له حيث بلغت كميات المياه القادمة منها عام ١٩٩٥ حوالي (٤٤) مليون متر مكعب وتتمتع بنوعية المياه الخارجة من السد بالتغير نتيجة نسبة كمية مياه الفيضانات التي تضاف للمياه العامة التي تصله ومن المتوقع أن تتضاعف كميات المياه العامة للمعالجة خلال الخمسة عشر عاماً القادمة لتصبح مساوية تقريباً لحجم بحيرة السد الأمر الذي يقلل فرصة الاستفادة من مياه الفيضانات ذات الجودة العالية في تحسين نوعية المياه في بحيرة السد.

وتتكون البحيرة كما أشارت الدراسة من تصريف مياه نهر الأردن وروافده (الفيضانات، الجريان النائم) إضافة إلى المياه العامة القادمة من محطة الخربة السمراء ومحطات تنقية في كل من البقعة وجرش وابو نصير.

وتتروى المياه الخارجة من السد بعض أراضي مشروع قناة الملك عبدالله كليا وبعضها الآخر يروي مياه سد الملك طلال مخزنة بمياه نهر اليرموك بنسب مختلفة حسب توغرها وتستعمل هذه المياه في ري عديد كبير من أنواع المزروعات في الأراضي الزراعية.

وتضمنت الدراسة أيضاً توصيات الباحثين في ضرورة الاهتمام بجودة المياه التي يتم توزيعها في مناطق الري، وإجراء دراسات إضافية لتقييم تأثير المياه على المحاصيل المختلفة، وإجراء دراسات إضافية لتقييم تأثير المياه على الإنسان والبيئة.

(٥٢٪) يروون وحداتهم من مياه قناة الملك عبدالله، وأوضح نتائج التحليل بأن نسبة المزارعين الراغبين في دفع مبالغ إضافية لتخليص من ثلث المياه (أي تحسين نوعيتها) كانت من كثرة الحديث حول موضوع إعادة استخدام المياه العامة في الري كخيار للحلول الاقتصادية والتقليل من الاعتماد على المياه العامة في الري، وليس هو الخيار المفضل لدى المزارعين وقد يعزى ذلك إلى عدم إدراك المزارعين بأهمية هذا الأسلوب لحل مشكلة نقص المياه.

ويؤيد ذلك التحليل بأن مياه سد الملك طلال ملوثة كما أفادت نتائج التحليل، فمنه ضرورة تغيير نوع المحصول الذي يزرعونه إذا كان حساساً للملوحة وإذا ثبت تأثر نوعية مياه الري.

وأكد (٧٧٪) من المزارعين الذين يزرعون في المنطقة التي تروى من قناة الملك عبدالله أنهم ليسوا على استعداد للزراعة في المنطقة التي تروى من مياه سد الملك طلال وذلك لأنهم يرون بأن مياه السد ملوثة في حين يرى (٧٧٪) من المزارعين الذين يزرعون في المنطقة التي تروى من مياه سد الملك طلال أنهم على استعداد للزراعة في المنطقة التي تروى من مياه سد الملك طلال.

ونخلصت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات لنصب معظمها في كيفية ترشيح استهلاك المياه من خلال استحداث وتقوية فعاليات نشر المعلومات الهادفة لتلقي وعي شعبي لاستعمال المياه وكذلك تقليل مستويات الملوحة وتطبيق إجراءات الحماية البيئية والترقيع من زراعة بعض المنتجات كونها لا تحقق مردوداً اقتصادياً.

وكانت أبرز التوصيات التي خرجت بها الدراسة هي تحسين نوعية مياه سد الملك طلال وذلك بزيادة كميات خلط مياهه بمياه نسيجا أو من خلال تحسين كفاءة أداء محطة الخربة السمراء، أو تطبيق إجراءات قانونية بحق المشاركين في تلوين روافد مياه السد.

عكور : مياه السد أثرت سلباً على نوعية المحاصيل ووزارتا المياه والزراعة تتباحثان لمعالجة الوضع

صالحة للزراعة ولتأنتاج أفضل الأنواع من المحاصيل. مشيراً إلى دور المزارع في تلك المنطقة حيث يجب عليه أن يقوم بتجديد التربة والمياه الداخلة إلى مزرعته ليصار بعدها إلى توجيهه إلى استخدام أنواع مختلفة من الأسمدة الكيماوية والمضوية لتعويض سوء المياه المستخدمة في مزرعته وقال أن استخدام بعض المزارعين تلك الأسمدة بكثرة أثر سلباً على نوعية محاصيلهم.

وقال أن وزارة المياه والري لا تأكل جديداً في توفير أفضل أنواع المياه لري المزروعات في تلك المنطقة، وبغیرها من المناطق التي تعاني من رداءة المياه المستخدمة منها إلى أن وزارة المياه تعمل بكل طاقتها للوصول بالمياه إلى أعلى المواصفات للخروج بالتالي بأفضل المحاصيل، وأجودها المستهلك.

منع المشاريع في وزارة الزراعة سالم عكور أكد أن دور الوزارة بالتعاون مع وزارة المياه والري يتمثل في توضيح الجوانب الفنية للمياه اللازمة للري بحيث تقوم وزارة المياه بمعالجة الوضع ليلتزم مع المواصفات المحلية للمياه لغايات الزراعة.

وأشار عكور إلى أن مياه سد الملك طلال أثرت سلباً على إنتاجية المحاصيل الزراعية في الغور الأوسط وكل المناطق التي تروى من مياه السد موضحاً أن جودة المحاصيل ونوعية الثمار أصبحت رديئة. وقال أن سبب زيادة مكرات المياه الكيماوية في بعض العناصر والمركبات أدت إلى تغيير طعم ونكهة ولون الفواكه والخضار المتجدة في تلك المناطق.

ونوه إلى أن المحادثات والمناقشات جارية بين الوزارتين (المياه والزراعة) للتوصل إلى شئمة أدنى حد من المواصفات للمياه لتكون آمنة للاستهلاك البشري.

عن العراق .. والكوييتا

ان مسحت التصاريح الصحفية التي أفضى بها نائب رئيس جمهورية العراق في المغرب مؤخراً وقال فيها أن قرار ترسيم الحدود الكويتية العراقية لا يملك أية قيمة قانونية - شأن ذلك يعني بوضوح أن المنطقة برمتها تعود إلى الأوصاف المملوكية التي عاشتها عام ١٩٩٠، وأن بمقتضى الإدارة الأميركية وكل قوى الغرب الأخرى، الامعان بيزيد من أحكام الحصار على كامل شعب العراق، باعتبار أن هذا الكتلان السياسي من أعطى مستويات المسؤولية في جلالته العراق التي كانت على الحكومة العراقية .. ونحن حقيقة نقف جاريين أمام هذا الطرح الجديد، الذي يعيدنا من جديد إلى مقولة أن الكويت ليست سوى المحافظة رقم ١٩.

لأخبر نحن العراقيين، التمثل في شؤون أحد خصائصه، اشفاقاً للعرب سيما ونحن نعت أي تطل في شؤوننا .. لا أن هذا الإعلان الجديد من جانب المسؤول العراقي الكبير، يعني صراحة أن كل ما سبقه وبث نهاية حرب الخليج الثانية وحتى اليوم لا يعني شيئاً على الإطلاق، وأن المنطقة كلها، ونحن بفسحها .. تعود ثانية إلى الأفكار القديمة ذاتها والتي استقرت عن بعض العراق والكويت وحصر الصراع والاردين وتراجعت وتهاوت أمام القوى الدولية لتتبدل إلى لعبة الترمي والخلفات في علاقاتها وحاضر ومستقبل شعوبها.

تتسأل هنا .. لمصلحة من تصبّر مثل هذه التصريحات؟ هل لمصلحة العراق وشعبه الرازح تحت الحصار، هل لمصلحة الأمة التي وجدت نفسها ورغماً من أودانتها، بعد احتلال الكويت نهياً لكل من هب وبه .. هل لمصلحة طغمة شعب الكويت، وأحلام الثقة بالاستقلال بدلاً من تنامي الخوف؟

هل لمصلحة المخلصين الذين يصلون في بالتهنير في اتصالهم مع العالم أرفع الحصار القاسي والقاتل عن كامل شعب العراق وفي مقدمتهم الأردن؟ تتسأل هنا .. ولا نجد جواباً شافياً .. غير جواب واحد هو أن ما قيل .. أن كان قد قيل حقاً ليس له من هدف إلا إدامة الحصار وقطع الطريق على أية أمل في نهاية له .. وإعادة التلقك كلها إلى البدايات التي كانت عام ١٩٩٠ وإعلان النوايا الحقيقية، في عدم الاعتراف بشرعية وجود الكويت كدولة!

تتضمن .. أن يكون ما قيل مجرد قلة لسان لا تعبر عن نوايا .. وتتضمن .. تصحيح الأمر أن كانت فعلاً لسان لا تعني ما حملته معنى .. ونحن من ضحايا عربية نقية .. نتضمن للعراق والكويت .. علاقات أخوة قائمة على الاحترام المتبادل والتعاون .. بعيداً عن الخلف والمخاطب والتوايح غير الشائقة .. فما حل بالبلدين الشقيقتين وبنا جميعاً كغليل بأن يكون رسماً قاسياً .. وقاسياً جداً تتكلم منه الكثير أن نحن أرباباً مصلحاً غير تلك فلكويت وبهذه الأمة المغلوبة على أمرها رب يجمعها .. وصانقون لا يد وأن يسمر الأضياء بإسمائنا.

النقباء يحيطون مذكرتهم لـ «الحسين» بالسرية التامة!

احتوت على مفاجآت ايجابية .. ولذلك فضلو عدم تداول تفاصيلها اعلاميا

منع المشاريع في وزارة الزراعة سالم عكور أكد أن دور الوزارة بالتعاون مع وزارة المياه والري يتمثل في توضيح الجوانب الفنية للمياه اللازمة للري بحيث تقوم وزارة المياه بمعالجة الوضع ليلتزم مع المواصفات المحلية للمياه لغايات الزراعة.

وأشار عكور إلى أن مياه سد الملك طلال أثرت سلباً على إنتاجية المحاصيل الزراعية في الغور الأوسط وكل المناطق التي تروى من مياه السد موضحاً أن جودة المحاصيل ونوعية الثمار أصبحت رديئة. وقال أن سبب زيادة مكرات المياه الكيماوية في بعض العناصر والمركبات أدت إلى تغيير طعم ونكهة ولون الفواكه والخضار المتجدة في تلك المناطق.

ونوه إلى أن المحادثات والمناقشات جارية بين الوزارتين (المياه والزراعة) للتوصل إلى شئمة أدنى حد من المواصفات للمياه لتكون آمنة للاستهلاك البشري.

منع المشاريع في وزارة الزراعة سالم عكور أكد أن دور الوزارة بالتعاون مع وزارة المياه والري يتمثل في توضيح الجوانب الفنية للمياه اللازمة للري بحيث تقوم وزارة المياه بمعالجة الوضع ليلتزم مع المواصفات المحلية للمياه لغايات الزراعة.

وأشار عكور إلى أن مياه سد الملك طلال أثرت سلباً على إنتاجية المحاصيل الزراعية في الغور الأوسط وكل المناطق التي تروى من مياه السد موضحاً أن جودة المحاصيل ونوعية الثمار أصبحت رديئة. وقال أن سبب زيادة مكرات المياه الكيماوية في بعض العناصر والمركبات أدت إلى تغيير طعم ونكهة ولون الفواكه والخضار المتجدة في تلك المناطق.

ونوه إلى أن المحادثات والمناقشات جارية بين الوزارتين (المياه والزراعة) للتوصل إلى شئمة أدنى حد من المواصفات للمياه لتكون آمنة للاستهلاك البشري.

في مهرجان كبير تحت شعار «معاً لنصرة ليبيا» شاركت به القيادات السياسية

الصدقي: ٢,٥ مليار دولار سنوياً خسائر ليبيا بسبب الحصار!

قصة لوكربي أثرت لتصفية حسابات قديمة مع الثورة الليبية ■ انهمونا بتفجير ملهى «لابيلا» ببرلين ومدير المخابرات الألمانية اعترف ببراءة طرابلس



القذافي

■ المجالي: بوش وناشر اتفاقاً سرا على إخفاء حقيقة تفجير لوكربي

■ ليبيا لم تتأمر على أحد والحصار عليها حصار عربي

■ زيادين: الشعب الليبي يقف امام اعنتى قوة طاغية

■ الاقطش: فك الحصار عن ليبيا لا يأتي بالمشاعر الخطابية



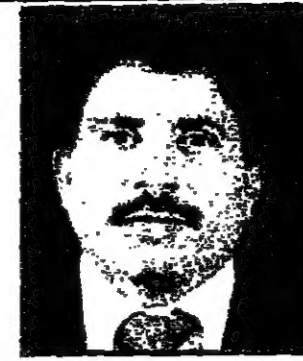
عبد المجيد الاقطش



يعقوب زيادين



محمد المجالي



الصدقي بالروين

اللقود الاميرالي اميركي. كيف تقف بلادنا وتواصل احتصار القدرات الطائلة التي تصاحبه العراق وتلك بشعبه وباطفاله ومنذ ٨ سنوات وحصار ليبيا والسودان. واختتم زيادين كلمته قائلاً اننا اذ نحيي صدور الاشقاء في ليبيا نبر المطالبة بوقف الحصار الذي تخارسه الانتفاضة العربية والمستقبل لنا لكل الشعوب الطامحة للحرية والاستقلال العيش الكريم.

قمة الظلم

وتحدث النائب عبدالمجيد الاقطش فقال: اننا نقف في هذه الساعة لتحدث عن موضوع خطير يعتبر في قمة ما توصل اليه الظلم والاستبداد الذي عد من خلف الرأي وطالب ببل شعري او اراد الحياة الحرة الكريمة بعيداً عن الاحلاف السياسية او المسكرات البولية - انه حصار الشعب وكتم انفسها وملاحقتها في قمة الشيش وحبة الدماء لترفع راية الاستسلام وهي راحة في دل وهذا نسل ما هو الحل والجواب لا يخرج عن امين: الاول: انه يجب على كل دولة محاصرة او يتظرها الحصار بان تتحرر من تبعات الاقتصاد الخارجي والذات الذي وان تبدأ بعودة حقيقة في اعمار الارض والاقتصاد على الذات في الصناعة والزراعة. الثاني: الوحدة العربية مع كل هذا فالتاثير على الوحدة الاسلامية اولاً والعربية ثانياً لان الامعاء يشكلون التحالفات العسكرية الاقتصادية خشنا بناء على هذين البندان.

فاقتله الله. حاولوا اغرامه فخاب منهم. في النهاية واحوا بفرضون عليه الحصار وعلى شعبه لانه اولاً واخيراً رفض السير في ذلك الصهيونية ومن وراءها فهي اذن تصفية حسابات قديمة.

وتحدث أمين عام حزب الاتصال محمد فيصل المجالي فوصف حصار اميركا وبريطانيا لليبيا بأنه كتاب مشير الى ان صحيفة واشنطن بوست كتبت عام ٨٩ بان بوش وتاشر اتفاقاً سراً على إخفاء حقيقة من فجر طائفة لوكربي؟

عذر كاذب

١- تسليم المتهمين لتقديهما للمحاكمة في الولايات المتحدة وان تقبل ليبيا المسؤولية الكاملة عن افعال المتهمين الليبيين.

وتحدث أمين عام حزب الاتصال محمد فيصل المجالي فوصف حصار اميركا وبريطانيا لليبيا بأنه كتاب مشير الى ان صحيفة واشنطن بوست كتبت عام ٨٩ بان بوش وتاشر اتفاقاً سراً على إخفاء حقيقة من فجر طائفة لوكربي؟

والعولة. ونذكر ان محكمة العدل الدولية اتفقت في الالة الاخيرة قراراً يقضي باختصاصها قضية لوكربي وهذا يعني ان قرارات مجلس الامن بخصوص هذه القضية تعتبر لافية. واضافة الى ذلك فقد طالت التهمة الاقليمية الاخيرة التي اخذتها اميركا في يوركتينا فاسر برفق فوري للقبول عن ليبيا وهدت بعدم الالتزام بها اعتباراً من كانون اول القادم.

منظمة الالة الحمراء وقد تمت اداة هذه الفارة في الجمعية العامة للأمم المتحدة في وقتها.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

ليبيا خلال ٣ سنوات

ليبيا خلال ٣ سنوات

ليبيا خلال ٣ سنوات

ليبيا خلال ٣ سنوات

ليبيا خلال ٣ سنوات

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

خطا C.I.A. كشفتها الصحف الاميركية للاطاحة بالقذافي

خطا C.I.A. كشفتها الصحف الاميركية للاطاحة بالقذافي

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

في ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء. - ليبيا. - ابلغ مسؤول اميركي لقااع الطاء.

هكذا من الأهل

العلاقات العاطفية داخل الحرم الجامعي للتسلية فقط

معظمها محكوم بالفشل

الحزب - خاص

كما في كل مكان يختلط فيه الشباب بالفتيات فتتشابك علاقات عاطفية بين الشباب والفتاة ليصار إلى تنويعها وترجمتها إلى علاقة زوجية في بعض الأحيان فان الحرم الجامعي كمكان يختلط فيه الشباب بالفتاة يشهد وجود علاقات عاطفية بين الطالب وزميلته فهل كانت هذه العلاقة ذات جدوى بحيث يتم البناء والتأسيس على هذه العلاقة إلى ما بعد التخرج أم أنها علاقات محكومة بالفشل كون طرفي العلاقة وخصوصاً الطالب ما يزال على مقاعد الدراسة وامامه مشوار طويل لبناء نفسه ومستقبله.

حول هذا الموضوع كان للحدث هذا التحقيق ...

ناريمان عايش قالت بان الزمالة الجامعية عادة ما تنتهي بانتهاك الدراسة ومغامرة الحرم الجامعي ونسبة ما ينتهي من هذه العلاقات بالزواج لا يتعدى ١٪ وهي تفسر العلاقات ما بين الطالب والطالبة على أنها مجرد تسلية ولعب من قبل الشباب في حين ان الفتاة أكثر سذاجة من الشاب وقد تبني مستقبلها على هذه العلاقة الطارئة ولكنها تكشف في نهاية دراستها انها كانت مجرد مرحلة وعلاقة مؤقتة لا يكتب لها الدوام والاستمرارية. سوزان الاحمد بدورها غير مقتنعة بان الزمالة قد تنتهي بالزواج وتحذر سوزان الفتيات على وجه الخصوص من الانجرار وراء سراب الزمالة الجامعية وبناء حياتها ومستقبلها على مجرد أوهام فالطالب الجامعي غير مؤهل وغير قادر على القيام والتفويض بامناء الزوجية واذا كان الشاب جادا في علاقته مع زميلته فلن يوافق امه على هذا الزواج.

ياسم يهزأ من أي شاب وفتاة يخططان للزواج وهما على مقاعد الدراسة وبالنسبة له فهذا امر محظون قبل التخرج. ناريان عايش قالت بان الزمالة الجامعية عادة ما تنتهي بانتهاك الدراسة ومغامرة الحرم الجامعي ونسبة ما ينتهي من هذه العلاقات بالزواج لا يتعدى ١٪ وهي تفسر العلاقات ما بين الطالب والطالبة على أنها مجرد تسلية ولعب من قبل الشباب في حين ان الفتاة أكثر سذاجة من الشاب وقد تبني مستقبلها على هذه العلاقة الطارئة ولكنها تكشف في نهاية دراستها انها كانت مجرد مرحلة وعلاقة مؤقتة لا يكتب لها الدوام والاستمرارية. سوزان الاحمد بدورها غير مقتنعة بان الزمالة قد تنتهي بالزواج وتحذر سوزان الفتيات على وجه الخصوص من الانجرار وراء سراب الزمالة الجامعية وبناء حياتها ومستقبلها على مجرد أوهام فالطالب الجامعي غير مؤهل وغير قادر على القيام والتفويض بامناء الزوجية واذا كان الشاب جادا في علاقته مع زميلته فلن يوافق امه على هذا الزواج.

من باب الحب والاعجاب بهم



احمد ياسم عماد

■ نافز : الحرم الجامعي ليس المكان المناسب لبناء علاقة تنتهي بالزواج ■
■ ناريمان : العلاقات العاطفية بين الطلبة تنتهي بالتخرج ■

■ أحمد : ساذج من يتصور ان الحب بين طلبة الجامعة قد يتحول الى زواج ■

تافز قال بان الحرم الجامعي ليس المكان المناسب لبناء علاقات عاطفية بهدف الزواج ويجب ان ينصرف هم الطالب أولاً واخيراً الى دراسته لان أي مغامرة غير محسوبة قد تدمر مستقبل الطالب فاحذر استغاثته ارتباط بعلاقة غرامية مع إحدى الطالبات وهو ما يزال في السنة الثانية واتفق معها على الزواج وطلبت هي منه ان يتقدم لخطبتها على الفور بحجة ان ابن عمها يريد زواجاً له وما لم يتقدم لها فانها مضطرة للموافقة وحتى لا تضيق عليه على هذه العلاقة ولا يتصور ان تتحول الى زواج في يوم من الايام وهو يعترف ويؤكد ان مصيرها الى الزوال كونه ليس مستعداً للزواج لان امامه مشواراً طويلاً ولا يمكن ان يربط فتاة الى اجل غير مسمى، وخير ان يرتبط بعلاقات عاطفية داخل الحرم الجامعي ان لا يشك احدكم على الآخر ويؤمسه بالزواج وهو يعلم انه ليس بالامر السهل خصوصاً ونحن نمشي ظروفنا الاقتصادية صعبة.

الى زواج بعد التخرج وهذا يحتاج الى توضيح نادرة فالفتاة التي لديها الاستعداد للانتظار عشر سنوات على اقل تقدير حتى يتمكن زميلها من تكوين نفسه فهي تستحق الاحترام والتقدير وكذلك زميلها وما الذي يضمن ان لا يعارض اهل الشاب او الفتاة في زواجهما فاية صدمة ستواجههما بعد انتظار دام عدة سنوات؟ لذلك فالأفضل ان لا يربط أي منهما نفسه بعلاقة غير مضمونة.

سمير قال بان للظروف الاقتصادية اثرها حتى على المواطنين فمن يضمن له مرتباً محترماً بعد التخرج ليتمكن من تأمين متطلبات الحياة الزوجية بعد سنة أو سنتين، ولو كان يضمن ذلك فهو ان يتزوج الا من فتاة يختارها من داخل الحرم الجامعي واليوم قبل القد ما العمل اذا لم يكن يضمن الحصول على فرصة عمل بعد عشر سنوات.

ونما على ان المستقبل غامض ومجهول فالأفضل للطالب ان يكون مقتصد في عواطفه ويجعلها خبيثة تتلازم مع ظروفنا الاقتصادية.

عماد لا يعتقد ان هناك علاقة عاطفية داخل الحرم الجامعي يمكن ان يكتب لها النجاح بحيث تنتهي الى الزواج وليس هناك من يفكر بمقوله ان كان يعتقد انه سيترجم من زميلته، انها فترة احلام ومراهقة يصاب بها الطلبة فتمتد ما ينتهي حتى قبل التخرج ومنها ما يتلاشى تماماً بعد التخرج ويصراخ اكثر يقول عماد انها مجرد التسلية فقط وخصوصاً من قبل الشباب.

شارون ستون .. صوفي مارسو وكاظم الساهر ينامون في بطون الكتب

الحزب - خاص

أحد الشعراء امتهن الكتاب كما له من فائدة وأثر عظيم في حياة الفرد والمجتمع فقال فيه خير جليس في الزمان كتاب. هذا الكتاب الذي اشاد الشاعر باهميته لم يعد ذلك الجليس النافع الذي نهله منه العلم والمعرفة بل أصبح مستودعاً يخزن فيه صاحبه ما يشاء من صور ورسائل وذكريات.

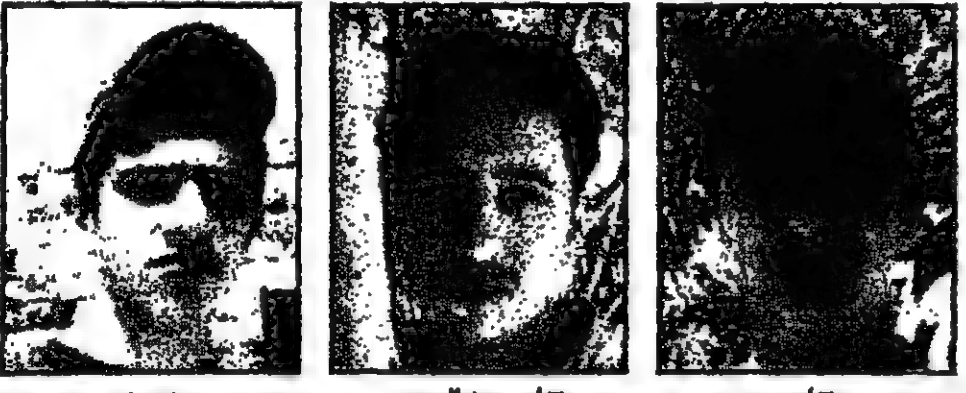
الحدث حاورت عدداً من طلبة المدارس والجامعات حول ما يخفونه في بطون الكتب وخرجت بهذا التحقيق ...

سامر طالب في المرحلة الثانوية قال لا يخجل الامر من شيء كهذا، فالطالب قد لا يجد غير الكتاب لاختفاء صور أو رسالة، ويرى ان الكتاب افضل واكثر اماناً من جيب القمصان أو «البلطجة» فقد ينسى مثلاً في جيبه ورقة ويتم اكتشافها عند الفحص، ويسأله عما يحتفظ به في بطون الكتب قال بان في حالة تغيير وتبدل مستمرة فهو لا يحتفظ بشيء لفترة طويلة فقبل فترة كان يحتفظ بصورة «لادن» اما الآن فقلبه صورة «لشارون ستون» وصورة أخرى للممثل «سليستر ستالون».

وانثى وهو طالب في المرحلة الثانوية ايضا قال بان كتابه هو مستودع اسراره فهو يخفي بداخله ما يخشى من وضعه في أي مكان اخر كونه الوحيد الذي يفتح كتابه وخصوصاً الرسائل الغرامية وصور الشهيرات في العالم مثل «كلوديا شيفر» وإليه صور لعارضات ازياء ويعترف انه يفتح كتابه في الفصل كلما خطر له ذلك.

ثابت لا يحتفظ بأي صورة أو رسالة أو أي شيء يخجل من الاحتفاظ به في جيبه فتركه طالباً يرى من اللازم عدم الاحتفاظ بصورة تشغله عن دراسته ومتابعة واجباته اليومية.

منى تمتنظ بصورة للطرب كاظم الساهر وهي تضعها داخل



أيمن أيمن عبد الرحمن زيد

■ برهان : صورتني الشخصية اوقعتني في ورطة ■
■ نادر : احتفظ «بخصلة شعر» داخل كتابي منذ سنتين ■
■ سهيلة : احب اغاني كاظم الساهر واحتفظ بصورته في كتابي ■

تلك ان تلك الطالبة تخفي بكتبيها صورة معلقة بالآلات فاستدعيتها التافهة وأجرت معها تحقيقاً مطولاً حول ما سمعته من إحدى الطالبات ولحسن حظ الطالبة ان التافهة قد استغفرت وسألتها عن صحة ما قيل عن تلك الطالبة فانكرت ذلك تماماً وصعدتها التافهة لكنها كانت تمجها وتقول بكتبيها.

برهان قال بانته لا يضع في العادة صورة لحد وان كان يضع بالصيغة صورة شخصية له داخل احد كتبه ويحفظ الصدفة فقد طلت زميلته وجلبت الكتاب الذي يحتفظ فيه بصورته الشخصية واسوء حظ زميلته فقد تناول

مهيب طالب توجيهي قال بان

هناك دفتر لم تدون عليه خاطرة أو قصيدة شعرية أو اغاني ففي احد دفاترها دونت اغنية هاني شاكر «حكاية كل عاشق» فهي تحب الكتابة والتأليف وتكتب الغزليات والدفتر او حتى دفاتر تدون عليها كل ما يخطر على بالها وهي تجيد التأليف وخصوصاً في مجال القصة القصيرة.

سهيلة تحب الاغاني والموسيقى وخصوصاً اغاني كاظم الساهر فكان من الطبيعي ان تحتفظ بصورة له في احدى كتبه وهو تعبير عن اعجابها باغانيه.

أيمن قال بان هناك نوعاً من المبالغة بين الطلبة في اقتناء صور الجميلات داخل كتبهم وخصوصاً الشيرة منها، ومنهم من يحتفظ بصورة معلقة بالاداب ومن نفسه قال بانته يحتفظ بمن يعجب بهم في غرفته الخاصة فقلبه صور كثيرة «لمايك تاييسون» «للاكمل العالمي» مثلاً بصورة جماعية لمنتخب الوحدات وأخرى لمنتخب البرازيل.

أيمن عبد الرحمن وان لم يضع في كتبه ودفاتره شيئاً من هذا القبيل الا انه أكد ان كتب الطلاب تمتلئ بصورة المشاهير من جيليات العالم. وسيم رفيق لا يولي هذه الامور أي اهتمام على الاطلاق فلم يسبق له ان وضع صورة في كتبه او بيته لأي شخصية فهي على حد تعبيره لا تستحق ان يقتنيها، فبأي منطق يقتني صورة امرأة لا يعرفها ولا هي تعرفه.

زيد ابومحمدي يضع صور من يعجب بهم على حيطان غرفته وكلها صور لممثلين وممثلات ومطربين ومطربات اجانب لانه كما قال يحب الاستماع الى الاغاني الأجنبية. احمد بكر ليس من هوايته الاحتفاظ بأي صورة ويكتفي بمشاهدة الصورة مرة واحدة فقط دونما حاجة للاحتفاظ بها في كتبه ودفاتره.

بسبب جرأتها في قضايا الجنس

المشائق تنصب لايناس الدغدي بعد «دانتيل»

- حملات الهجوم بدأت منذ أول فيلم أخرجه «عفا ايها القانون»
- لا تكتثر بالهجوم وتكتفي بتقديم افلام جديدة
- اختيار «دانتيل» للاشتراك في مهرجان شيكاغو في اوج الحملة ضدها
- الدغدي : لست صدامية .. ومن يراني كذلك يريد الصدام مع نفسه



■ ايناس الدغدي

وليس معي لاتي ان اسلم باحد .. انا اسير في طريقي ولا انظر حولي او رائي ايديا.

وتقول عن دانتيل الفيلم الذي وصفته بسببه بانها صدامية لانه شكل صدمة كبيرة للبعض انا ناقشت من خلال هذا الفيلم فكرة الصداقة الجميلة بين امرأتين واعتقد ان الصدمة جاءت بسبب ان هذه النقطة جديدة على المجتمع المصري .. فهو مجتمع لا يؤمن بصداقة بين امرأتين في حين يسمح بصداقة بين رجلين.

حين يتحدث عنها من يعرفها يقول عنها بانها امرأة جميلة وحلوتها تضعها في مصاف نجماتنا واحيانا انخل منهن ولعل اجميل ما فيها هو جرأتها الشديدة وعدم خوفها .. فقلنا عنها بانها في اساقفة تلك اراء هامة في السينما وفي الحياة .. فتمت ان كانت مساعدة مخرج .. وعندما أصبحت مخرجة وتبعتها ازاد ايمانها بهذه الراء ولم تراجع عن رأي قائته حتى او شكل صدمة للبعض فهي كما تقول لا تدين بنظرية العنصرية التي تدين راسها في البيض هو اصلا يريد الصدام مع نفسه

امراة.

شيء اخر يتبعها العمل والمثابرة وشعرها بانها في الطريق الصحيح وهو انه في خضم الهجوم هذا واثناء عرض الفيلم في دور السينما بالقاهرة وصلها فاكس مهم من الناقد الكبير مايكل كوتسا ورئيس مهرجان شيكاغو السينمائي الدولي يخبرها فيه باختيار فيلمها الجميل - على حد تعبيره - للمشاركة في المسابقة الرسمية للمهرجان الذي يعد اهم مهرجان في دول الاميركتين ويقام في الفترة من ٨ - ٢٢ اكتوبر القادم، وكان كوتسا قد زار القاهرة وترأس لجنة تحكيم مهرجان القاهرة وشاهد مجموعة كبيرة من الافلام من بينها «دانتيل» ولكنه لم يخبر المخرجة ايناس او يسرا بطله الفيلم التي كانت زسليته بالجنة باختياره واقر ان يحمل الامر مفاجأة.

هل انت شخصية صدامية؟ سؤال تجيب عليه ايناس الدغدي بالنفي وتقول البعض يراني كذلك ولكن هذا البعض هو اصلا يريد الصدام مع نفسه

ايناس الدغدي اسم أصبح له وزن في عالم الاخراج السينمائي في القاهرة .. وربما تكون المرأة الاولى التي استطاعت ان تضع بصمة اخراجية مميزة لتصبح اكثر المخرجين اثارة للجدل في الاساط الفنية بسبب حملات الهجوم التي تواجهاها بين الجن و الاخر، بسبب القضايا الحساسة التي تطرحها في افلامها خاصة فيما يتعلق بالجنس.

فمع اول فيلم قدمته للسينما وهو «عفا ايها القانون» تعرضت لحملة انتقادات عنيفة تكثرت مع كل فيلم جديد تقدمه وانتهاء بفيلم «دانتيل» وكانت الانتقادات على الدوام ذات منطلق واحد .. انها مخرجة جريئة متحررة اكثر من اللازم لدرجة الوقاحة احيانا لذلك لا بد من طلبها بقسوة.

مسألة الجنس تعتبر احد القضايا الرئيسية في فن ايناس الدغدي وجميع افلامها تحدثت بشكل او باخر عن أحد جوانب هذا الموضوع.

وهو ما جعل منتقديها يلقبونها

لا تزال شخصية انور وجدي هي المشكلة

مادلين طبر تلعب دور اسمهان في مسلسل أم كلثوم



■ مادلين طبر

السيدة صفية زغول وهاني رمزي في دور الصحافي مصطفى أمين ونادية رشاد في دور منيرة المهدي وسامي عبد العزيز في دور والدة أم كلثوم وناصر سيف في دور شقيقها خالد، إضافة الى أكثر من مئتي ممثل وممثلة يجسدون سائر الشخصيات العامة التي امتلأت بها حياة سيدة الفناء العربي على مدى نصف قرن، وتبقى المخرجة انعام علي ان تبذل التصوير في ستوديو نحاس في منطقة الهرم على ان تنتقل الى القرية الزينية في مدينة الإنتاج الاعلامي في السادس من اكتوبر لتصوير النشأة الاولى لام كلثوم في دور قري محافظة الفقهلية في دلتا ارجعه من الان على خريطة اعمال شهر رمضان المقبل وبدأ التلفزيون المصري في تسويته الى المحطات العربية.

على شاشة السينما حتى الان لم يستقر الرأي بعد على الممثل الذي يلعب الدور وتمثيل بعض الترشيدات الى الفنان سامي صبري الذي نجح سابقا في اداء الشخصية ذاتها عبر ميكروفونات الاذاعة.

وباستثناء شخصية انور وجدي يمكن القول ان فريق العمل في الطلقات قد اكتمل اللهم الا اذا اعتذر احد المشاركين في اللحظة الاخيرة فغائبة الممثلين تضم الى جانب صابرين ومادلين طبر كلا من عبدالعزيز مخيون في دور الموسيقار محمد عبد الوهاب وابراهيم يسري في دور السنياطي واحمد راتب في دور محمد القصبجي واحمد خميس في دور الشاعر احمد شوقي وكامل عبد ربه في دور الشاعر احمد رامي والممثل المسرحي احمد عبدالمليم في دور طلعت حرب ويؤدي البسروي في دور

المشاركة في عمل ضخم يخلد سيرة حياة كوكب الشرق السيدة ام كلثوم ويعيدها من جديد الى التعاون مع المخرجة انعام محمد علي التي سبق ان استند اليها بطول الفيلم الوطني الشهير «الشرق الى ايلانه» قبل اربعة اعوام ولقي في حينه نجاحا كبيرا.

وبعنا استقر رأي المخرجة المعروفة على مادلين طبر لتؤدي دور اسمهان تكون قد تطلبت على نظرا الى حساسية العلاقة التي كانت تجمع بين المطريتين الراحلتين والاشابات الكثر التي نالت من هذه العلاقة خصوصاً بعد مصرع اسمهان في حادث يكتفه الغموض في العام ١٩٤٤.

اما مادلين طبر نفسها فقد ابدت سماعتها وترجيحها المبني بهذا الترخيص الذي يقربها من عالم اسمهان تلك المطربة التي تعشق صوتها، فضلا عن اهمية

قررت المخرجة انعام محمد علي استناد دور المطربة اسمهان في مسلسل ام كلثوم الى الممثلة اللبنانية مادلين طبر ويررت هذا الاختيار بان الممثلة الشامية التي تتلق بها مادلين سوف تقضي على شخصية اسمهان قبرا اكبر من الصنعية عند المشاهد واضافت ان دور اسمهان قد يكون محدودا في مسلسل تصل حلقاته الى خمس وثلاثين حلقة لكنه مهم جدا في السياق الدرامي نظرا الى حساسية العلاقة التي كانت تجمع بين المطريتين الراحلتين والاشابات الكثر التي نالت من هذه العلاقة خصوصاً بعد مصرع اسمهان في حادث يكتفه الغموض في العام ١٩٤٤.

اما مادلين طبر نفسها فقد ابدت سماعتها وترجيحها المبني بهذا الترخيص الذي يقربها من عالم اسمهان تلك المطربة التي تعشق صوتها، فضلا عن اهمية

ويندي سمراء ترينيداد

بشرتها الداكنة جعلتها ملكة جمال الكون



ورغم انها بنت ملكة مضطربة، وتلصحت بالاجابة على السؤال الصعب : ماذا تكونين لسيدة ثامت عشرون سنة وعملت الى الوحي تم انتخاب السمراء ويندي فيتوزيلام وعمرها ٢٥ عاماً، ملكة جمال ترينيداد وتوباغو ملكة جمال الكون Miss Univers.

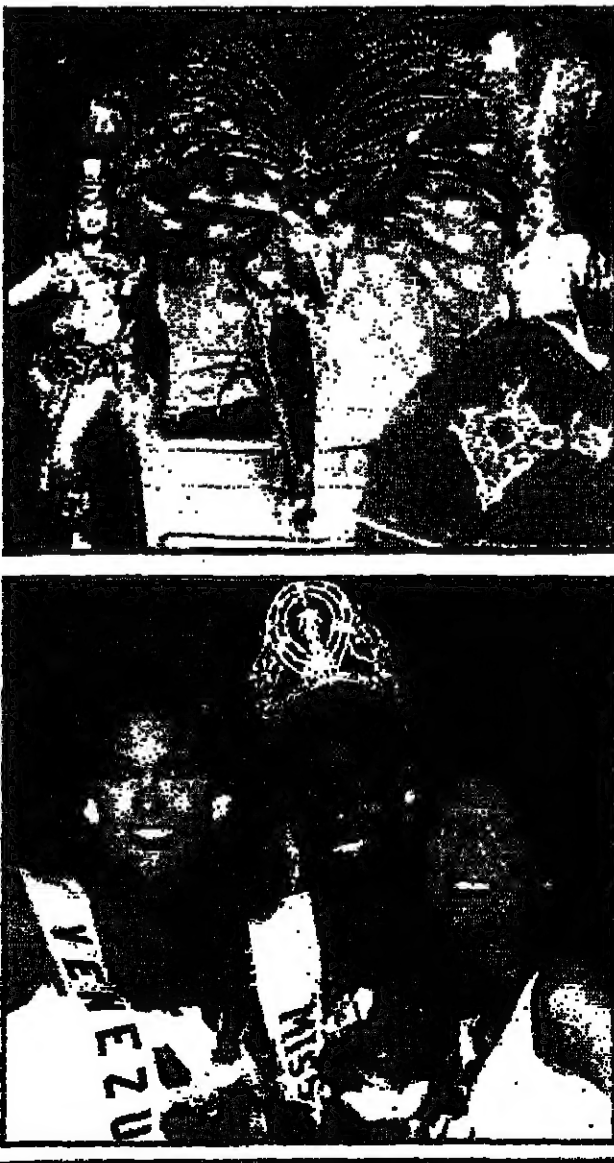
عملية الاختيار هذه حصلت في جزيرة مونتولوا مساء الثلاثاء الماضي وتطلتها اجهزة التلفزة الى مختلف انحاء العالم.

وانتخبت ملكة فنزويلا فيروزسكا راميريز وملكة جمال بورتوريكو جويس جيو وصيفة اولى وصيفة ثانية.

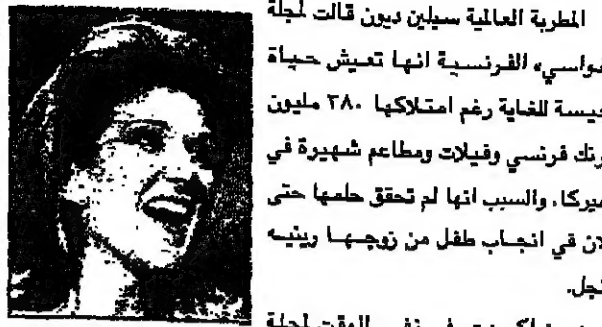
وقد بثت شبكات التلفزة في مائة دولة وقائع حفل الانتخاب مباشرة وكانت ملكات جمال كولومبيا والولايات المتحدة والبرازيل واورندا والهند وجنوب افريقيا وروسيا وصلن الى التصفيات النهائية وشاركوا في المباراة ٨١ ملكة جمال من القارات الخمس.

تحل ويندي فيتوزيلام محل برونه ماهيلاني في (٢٦ عاماً) وهي طالبة اميركية انتخبت ملكة جمال الكون في العام ١٩٩٨ في ميامي بيتش، وتتعلق الى ان تصبح ديبلوماسية، ولكن ان الفنزويلية فيروزسكا راميريز (١٨ عاماً) كانت اولى المرشحات للفوز باللقب لكن ويندي فاجأت الجميع بتغلبها عليها بالنقاط على ما يبدو.

وبما كان للين بشرتها السمراء الداكنة دوراً حاسماً في تربعها على عرش جمال الكون.



فناه في الحركت سيلين ديون مطربة «تايتانيك» تعيسة



المطربة العالمية سيلين ديون قالت لجلة مفواسي الفرنسية انها تعيش حياة تعيسة للغاية رغم امتلاكها ٢٨٠ مليون فرنك فرنسي وقبيلات ومطاعم شهيرة في اميركا، والسبب انها لم تحقق حلمها حتى الان في انجاب طفل من زوجها ريتيه انجل.

ديون اكدت في نفس الوقت لجلة اخرى وهي جالا الفرنسية انها لم تمل من تكرار غنائها لاغنية «قلبي سوف يستمر» من فيلم «تايتانيك» وانها سوف تغنيها في حفلاتها القادمة على الرغم من انها غنتها حتى الان (٥٠) مرة.

صالح السعدني مقدم برامج

الفنان صالح السعدني قرر الدخول في منافسة مع شقيقه الكاتب الكبير محمود السعدني .. هذه المرة ليس في مجال الكتابة .. ولكن في مجال تقديم البرامج.

صالح وافق على تقديم برنامج يذاع في القناة الثانية في شهر رمضان القادم.

جيهان نصر امام المحكمة

النجمة السابقة جيهان نصر التي اعتزلت الفن نهائيا كما قالت رفعت عليها احدى الشركات الفنية دعوى تعويض تطالبها بسداد اربعة ملايين جنيه بالتعام والكمال تعويضاً عن الخسائر التي تسببت بها جيهان بانسحابها المفاجئ من بطولة مسرحية «يهول» في اسطنبول، التي كانت تقوم ببطولتها مع سمير غانم.

جيهان واثناء النظر بالقضية طعنت بتوقيع منسوب اليها على العقد المحرر بينها وبين الشركة تعهد فيه بعدم الانسحاب قبل وقف العمل بالمسرحية.

حفلات «كيت موس» الماجنة تمنعها من دخول الفندق

عارضة الازياء الشهيرة «كيت موس» منعت دخولها فندق دي كاب الشهير في مدينة كان الفرنسية وذلك بسبب حفلاتها الماجنة التي تشتهر بها والتي تستمر حتى ساعات الصباح.

خسارة الزمالك توقف تصوير «الجسر»

مادلين طبر توقفت عن تصوير بعض مشاهدنا في فيلم «الجسر» بداخل نادي الزمالك يوم الهزيمة الاخيرة التي مني بها الزمالك من الاهلي.

اوما ثورمان تتزوج حفاظا على شرف العائلة



شاركت النجمة الهوليوودية اوما ثورمان الممثل الجديد ايشان موك ماليس لوراندو دي كاريو على قارب العذاري، بطولته فيلم «غناكا» الذي يروي حكاية حب تور أحداثها في المستقبل حين يصبح الاستساح الهندي سلوكا سائر في المجتمعات الغربية ويبدو انها لم تمل الدور بل عاشته اذ وقعت في غرام زميلها الناشئ لا بل لاحت على امتداد ثلاثة شهور كاملة لمحاورة اقماعه بالتلخي من حيثيته والامتناع بها لتأنها قادرة على اسداده.

ونجحت اوما في تحقيق هدفها فهي تستعد لدخول القصر الملكي مع جيبها الواسع خصوصاً انها ينتظران مولودهما الاول.

وكانت اوما ثورمان تزوجت قبل عشر سنوات وهي في التاسعة عشرة من عمرها من النجم البريطاني غاري اولمان لكنها سرعان ما انفصلا بسبب امان الزوج الخمر وتعاظميه المشيش اضافة الى تكر مزاجه دائما.

ويعد سلسلة من الفاسزوات الماطفة وامت خمس سنوات حاولت من خلالها اوما نسيان غاري اولمان وشاكلها معه شعوت باشمترار من الحب والرجال صصوما فكريت نفسها احيائها المهنية وتسلفت سلم الحب الهوليوودي وحقت شهرة عالية وضعتها في مصاف كبار الممثلات الشابات في اميركا.

اما عن مشاريعها السينمائية في المستقبل القريب فهي متوقفة الى ما بعد حفلة الزواج والولادة التي يفترض ان تتم خلال الصيف المقبل. ولكن هناك فتنة من المختجج تحارب الاتفاق معها على عقد عدة خفوا من

اولادها من وارن بيتي الذي تزوجها وحولها من نجمة مرموقة الى ربة بيت عاقلة.

ان تخلفي عن الانظار مثل زميلتها انيت بيتينغ التي ضمت بالعديد من الاوار المهمة في سبيل تربية بيت عاقلة.

مجاناً هام لكافة الشركات التجارية والصناعية في الأردن
تجهيز لكم موقعاً تجارياً شاملاً على شبكة الانترنت

موقع مجاني لا داعي لاشتراك الانترنت
تصميم مجاني

JORDAN TRADING ZONE

الموقع التجاري الاردني على شبكة الانترنت @@@ حلقة الوصل التجاري بين الاردن والعالم

مجاناً خمس صفحات على شبكة الانترنت وتصميم مناسب مع الشعار والصورة مجاناً

Your Link To The World

الموقع التجاري الاردني :

- مجموعة متكاملة من الوسائل والابوات المجانية القادرة تمكينكم من :
- * استعراض عروض تجارية من مختلف انحاء العالم
- * ترويج منتجاتكم وتجاركتكم في الأسواق العالمية
- * جذب الشركات والمصنعين للاتصال معكم بون جهد او تكلفة
- * توفير الوقت والجهد اللازمين للاتصال مع أسواق جديدة
- * الاطلاع اليومي على العروض التجارية من كافة انحاء العالم (عروض بيع، شراء، خدمات، منتجات جديدة)
- * تخفيض نفقات مراسلاتكم الى الحد الأدنى

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال معنا
هاتف : ٥٨١٨٠٥١ - ٥٧٩/٤٦١٦٣

اعطى التبريد لاجل
شويق الصياغة للاستشارات

للتبريد الوحيد المتخصص في الصياغة .. بيع وتركيب وصيانة التبريد
مطابخ سلة تكييفات بالبيع واسعار مخفضة بمتابعة
كاس العالم على جميع انواع أنظمة التبريد والبريد
كشافة لخدمة عام .. وخدمة ما بعد البيع مجاناً لمدة عام

التركيب والصيانة والبريد مجاناً للجميع
الاستشارات والتبريد
المراجحة - ام السماق - شارع المدرسة الابتدائية
هاتف : ٥٨١٢٣١٥ - خليوي : ٧٩/٥٠١٧٢

مؤسسة رول للصيانة والتطبيقات

اخصائيون في فك ونقل وتطبيقات الآلات
طراشة ودهان واعمال الصيانة
تنظيف قفل وتطبيقات موكيت كتب سجاد
تعميدات صحية وكهربائية تلميع خدمات يومي شهري ، مبيت

مؤسسة رول للصيانة والتطبيقات

مقار في الأردن
مقار في الأردن
مقار في الأردن

يشري لمالكي السيارات اليابانية والكورية الصالون / النقل
يدخل المركز الممر لتركيب وصيانة المكيفات من استعماله لتركيب المكيفات
بكلية انماها باسعار قاربت اسعار التكلفة مع كفاءة لخدمة عام.

هذا ويعلن ايضا استعماله
لتصليقة غاز الفريون
A 134 - ٤٠ ديناراً
12 بسعر ١٠ دقائق
مع كفاءة لخدمة ١٢ اشهر

دوار اللبنة الرياضية - عمارة اللوزي المركز العام (ربيع جراد)
تلفون : ٥٨٤٧٦٩ - خليوي : ٥٢٦٦٤

تعلم السباحة بـ (٢٠) ديناراً فقط
دورات متخصصة في تعليم السباحة

مع مدرب المنتخب الوطني سابقاً والنادي الأثري حاليماً
الحاصل على شهادة من الاتحاد الدولي للسباحة FINA

يعقوب عباد
دورات للسباحة
من عمر (٥ - ١٢) سنوات
لنترات مسائية للرجال
رجال فقط

تدريب للعائلات = تدريب فردي
للإستفسار والتسجيل هاتف : ٥٧٢٠٦٤ - خليوي : ٥٧٩/٢٧٠٢٨

مؤسسة لافي التجارية

الأولي في عالم الخيزران والورقاني الخام
أجود الاصناف بأرخص الاسعار

حي نزال - شارع البستير - مركز الصقر التجاري - مقابل مخازن غيث
هاتف : ٤٢٨١٦٢٨ - فاكس : ٤٢٩٠٧٢٢ - خليوي : ٧٩/٢٧١٧١

اكتشف متعة السفر مع جلاكسي للسياح

ايام لا تنسى تقضيها في رحلات الصيف الفريدة الى اوروبا - قبرص - القاهرة - وباسعار مغرية

هاتف : ٥٦٩١١٠١

الهجرة الى كندا .. حلم المستقبل

لأصحاب الشهادات العلمية ورجال الأعمال
وأصحاب رؤوس الأموال والمستثمرين : الجواز
الكندي والتأمين الصحي والتعليم المجاني
والضمان الاجتماعي في متناول يدك الآن

المهتمين الاتصال مع شركة هاليفاكس
هاتف : ٥٨٠٠٢٨ - فاكس : ٥٨٠٠٢٩

الفنون في الصناعة

على عرفة
الهندسة والعلوم التطبيقية
مهندسين في الصناعة
جودة عالية - أسعار منخفضة
استعداد تام لصيانة الطاولات مع تلميعها ..

هاتف : ٤٦٥٩١٨٦ - صرط : ٢١١٨٥٢ - خليوي : ٧٩/٤٤٦١٢

بيت الآثاث القديم

تعمل على صيانة الآثاث
تلفون : ٥٨٥٦٧٩٥ - خليوي : ٥٨٥٦٧٩٥

الياسمين للخدمات العامة والصيانة

تنظيف موكيت - سجاد - كتب تنظيف عام لتنظيف
الابواب وخزانات المياه وتعميمها - جلي البلاط -
طراشة والدهان - فك وتركيب ونقل وتنظيف الآثاث
- تامين خدمات يومي - شهري - مبيت

هاتف : ٥٨٥٦٧٩٥ - ٥٨٥٦٧٩٥

مطعم طواحيه الهواء

انتم الافضل يا حبيبتي لانا
هانا اشرقية .. وحبنا اشرقية ..
نرحب بكم وبضيوفكم
لا جديد لينا سوى حبهنا

للحجز هاتف : ٥٣٤٩٩٨٦ - شارع العلي - دوار اليوبيل

صدق سوزوكي بالينو

١١,٢٠٠ دينار

شركة التجارة الخاصة
عنوان : شارع مكة ١٢ / ٥٥٥٥١٨٢ - شارع صفاء ٢٩٧ / ٤٦١٥٦٥
البريد : ٢٥٠٦٩٧ - الفاكس : ٢٥٢١٤٢ - الفون : ٢٢٢١٢٠٣ - خليوي : ٦٤٦١٥٦٥

نان في احدث
ديون مطربة قاتيل
نعيسة

ح السعدني مقدم برامج

هان نصر امام المحكمة

ات كيت موس - الماحة
نحها من دخول الفندق

رتة الزمالك توقف تصوير
"الجسر"

تتزوج حفلة
ف العائلة



الدكتور فهد الفانك

نصف إسرائيل

اصبح متعارفا عليه ان اسرائيل ليست كتلة بشرية واحدة متماسكة سياسيا بل تتكون من تصفين مختلفين. النصف الاول جيد او اقل سوءا وقد عقدنا معه سلاما عندما كان يحكم اسرائيل قبل عام ١٩٩٦ ولكنه اليوم في المعارضة غير المؤثرة. والنصف الثاني سيئ، وهو الذي يحكم اسرائيل اليوم ويخذل على علاقته مهمة شطب ترتيبات السلام التي كان النصف الجيد او اقل سوءا قد توصل اليها واقرها. عندما جاء الاسوأ الى الحكم في اسرائيل باغلبية نصف الواحد بالمانعة، قرنا ان نقل الامر الواقع وتعامل معه، وان تعطيه الفرصة قبل ان نعلم عليه، وبعد سنتين عجاف من التجارب المرة اصبحت واضحا ان حكومة النصف الاسوأ التي تحكم كل اسرائيل اليوم لا تريد السلام ولا تستحق المزيد من الفرض. في هذا المجال نلاحظ ان رئيس النصف الاخر ايهود باراك غاب عن المسرح السياسي ونام ثومة اهل الكهف، فلم نعد نسمع منه او عنه، حتى يمكن القول بان المعارضة الاسرائيلية هي الان في حالة سبات عميق، مما قد يعني انها راضية ضمنا عما يجري وتريد له ان يستمر ويخذل الفرصة ليحقق ما جاء لتحقيقه دون ان تتحمل هي مسؤولية امام العالم. سمعنا من بعض المحللين الاسرائيليين ان قيادة الارز تملك من الوسائل ما يمكنها من ترجيح هذه الكفة او تلك، وان تعطي نتنياهو او باراك دفعة الى الامام او الى الوراء ولكنها تفضل عدم حشر انفسها في الشؤون الاسرائيلية الداخلية. وهذا وضع يخدم نتنياهو. يبدو واضحا ان الاخذ بيد باراك زعيم المعارضة يستحق المحاولة، فهو فان لم يمثل النصف الجيد فانه على الاقل يمثل النصف الاقل سوءا من وجهة نظرنا، لكن المشكلة انك لا تستطيع ان تساعد من لا يساعد نفسه، بل لا تستطيع ان تتعامل معه كزعيم اذا لم ير هو نفسه كذلك ولم يسلك ويتصرف كزعيم. باراك .. اين انت .. وهل انت حي يزرع سياسيا؟ اذا كنت حيا فارفع يدك لار اين انت .. وارفع صوتكم لتسمع.



افتتاح باريس انيق البرازيليون لم يرقصوا السامبا .. والمغاربة روضوا النروج!

استمتع ثمانون ألف متفرج في استاد فرنسا بحفل افتتاح انيق لنهايات كأس العالم التي تحتضنها فرنسا، وكان في مقدمة الحضور الرئيس الفرنسي جاك د. هاليلج ورئيس الفيفا .. وكارلوس مع رئيس الأرجنتين وعدد من شخصيات العالم. وكما يتميز هذا العصر بالسرعة والتكنولوجيا المذهلة جاء حفل الافتتاح انيقا مريعا حيث دخل الفنان المكلف بلم الكرات ارض اللعب واخراجهم منه كرة يتم التحكم بها من بعد، ثم اجتاح حشرات غريبة على عصى طويلة المشب الاختصر. وهبط على استاد فرنسا بهلوانيون بواسطة الحبال واصبحوا مهاراتهم قبل ان يتضاعف الدخان من الاوراق التي كانوا يحملونها وارتنى هؤلاء ابناء يشبه كل منها علم إحدى الدول الاثنتين والثلاثين المشاركة والتي تكشف عنها الكرات الطائرة لدى انفجارها .. ثم كان تشيد كأس العالم انيقا بملعبها مباراة الافتتاح.

السامبا البرازيلية لم تكن مقنعة! اسود الاطلسي .. عرض رائع!

ودخل الفريق العربي المغربي افتتاح المونديال بعرض رائع افضل المنتخب النرويجي الذي يقوده خبرة وامكانيات .. وقدم المغربيون عرضا اخذا بقيادة نجمهم للمثالي حاجي الذي استطاع ان يسجل هدف السبق وسط مراوغة محكمة للدفاع الفرنسي ويسدد قذيفة على يسار الحارس النرويجي. هذا لا يرد .. وفي الوقت الضائع من الشوط الاول كان الدفاع المغربي يتسبب بخطاءين الاول على مشارف منطقة الجزاء والثاني خطأ شيبو يراشه الذي منح النرويج هدف التعادل .. ومع دخول الشوط الثاني كان للمغربيين بواصرون تقدم عروجهم الاجمل .. واستطاعوا ان يسجلوا هدفا رائعا عن طريق نجمهم كاماتشو .. بيد ان الفرحة لم تكتمل حيث بعد دقيقتين كان النرويج يسجل هدف التعادل عن طريق ابن عموم كان الدخول العربي للمونديال جميلا .. سرعيا .. وترجو ان يستمر ..

السعودية تحقق في جولتها الاولى .. وفرنسا تتألق!

أخفق المنتخب السعودي في اول ظهور له في مونديال فرنسا بهدف امام الدانمارك .. وما لا السعويين اعتمدوا اكثر على الاسلوب الدفاعي فقد واجهوا حفيظا مكثفا من الدانمارك الذين امتازوا بانتشار اكثر ولياقة بدنية افضل .. وحاول السعوديون تعديل النتيجة لكن عاجهم ضعف القوة الهجومية .. لاحظ لهم فرص جيدة لم يستغلها المهاجمون فاصبحت مهمتهم اصعب امام فرنسا في مباراتهم القادمة ..

وايطاليا تعادل تشيلي ..

خيب الايطاليون امل عشاقهم عندما تعادوا امام تشيلي ٢ / ٢ وكاد التشيليون ان ينهوا المباراة لصالحهم لكن باجبر اعاد الثقة لفريقه.

والوقت القاتل لصالح النمسا

وفي لقاء الكاميرون والنمسا .. كان الاسود يتقدمون بهدف حتى نهاية المباراة التي لم ترق الى مستوى الطموح حيث بالغ الفريقان بالخلو، وتكن نجوم النمسا من تحقيق التعادل في الوقت القاتل لنتهي المباراة ١ / ١. وفي لقاء بلغاريا والتارغواي .. كان اللقاء ينتهي بالتعادل.

فرنسا : بداية مثيرة

كان الجمهور الفرنسي فرحا وهو يرى منتخبه يسجل ثلاثة اهداف جميلة في مرمى جنوب افريقيا الذي ظهر بمستوى متواضع .. ولعب الفرنسيون مباراة جميلة في بداية التظاهرات في المونديال واسعدوا جمهورهم وتصدروا مجموعتهم بانتظار المباريات القادمة.



ساهم العرب بنجاحه : بلاتر على قمة امبراطورية كرة القدم ..

واخيرا نجح السويسري جوزف بلاتر رئيسا للاتحاد الدولي لكرة القدم .. واصبح الامبراطور بلاتر يتربع على هذه القمة بعد ان ساهم بنجاحه هافيلاج رئيس الاتحاد الدولي الذي مستهني ولايته بانهاء الالبياد بعد ٢٤ ساعة من التربع الى القمة .. وكذلك مساعدة الدول العربية التي صوتت معظمها له. وبلاتر فاز بعد ان انسحب منافسه السويدي يوحانسون في الجولة الثانية بعد ان اسفرت الجولة الاولى عن فوز بلاتر بـ ١١١ صوتا مقابل ٨٠ صوتا ليوحانسون .. وبلاتر (٦٢) عاما يتوقع الكثيرون ان يساهم بتطوير كرة القدم العالمية. ويدعم الكرة العربية بصورة اكثر .. ويحمل بلاتر شهادة الدكتوروس في الاقتصاد والادارة من جامعة لوزان .. وهو منذ ١٩٨١ امينا عاما للاتحاد الدولي لكرة القدم ..

الحكم العربي الابرز في المونديال

بو جسيم : اذا شئت رباحك فاغنمها!

يعتبر الحكم الدولي العربي علي بوجسيم من الامارات احد ابرز احكام العرب الذين اثبتوا حضورهم على الساحة الدولية. وهو يشارك حاليا في تنظيم مباريات للمونديال. بوجسيم (٣٨) سنة. يعمل في القوات المسلحة في الامارات برتبة مقدم وهو نائب مدير دائرة الهجرة والجنوزات في دبي. وقصته مع التحكيم كانت عبارة عن غيب وثورة فجرتها خسارة منتخبه في إحدى المباريات واعتقد ان الخسارة كانت بقرار تحكيمي غير صائب .. ونتيجة لذلك انتصب على مواد قانون كرة القدم ليدخل عالم التحكيم .. حصل بوجسيم على الشهادة الدولية عام ١٩٨٧ وقاد ما يقرب من ١٠٠ مباراة وفاز بجائزة افضل حكم عربي ٣ مرات والحصل حكم في آسيا ٣ مرات وحصل على جوائز عدة من صحف ومجلات. من المباريات المهمة التي قادها، المباراة النهائية لبطولة القارات بين الأرجنتين والدانمارك عام ١٩٩٥ ومباريات في كأس الامم الافريقية العشرين في جنوب افريقيا وغيرها من المباريات المهمة .. يقول بوجسيم ان الفرصة تأتي مرة واحدة للانسان ولا بد ان يستمرها .. ويذكر ذلك عندما قاد المباراة لفهمه بين الهلال السوداني والرمالك المصري عام ١٩٨٩ وقد اجتازها بنجاح. بوجسيم يدخل للمونديال بخبرة وقوة وطموح وامنيته ان له بالعريق ..

